COS'E' IL CURRICOLO DI ISTITUTO?

Il curricolo, espressione di autonomia e flessibilità della scuola, è l'insieme dei percorsi formativi comuni e personalizzati elaborati dal collegio docenti e dai dipartimenti, volti a realizzare i traguardi educativi per il raggiungimento delle competenze individuali secondo le indicazioni ministeriali, sulla base di un curricolo articolato in contenuti, metodi, organizzazione, valutazione.
Funzione primaria del curricolo è promuovere il pieno sviluppo della persona e la centralità dello studente.
Gli elementi che lo compongono sono:

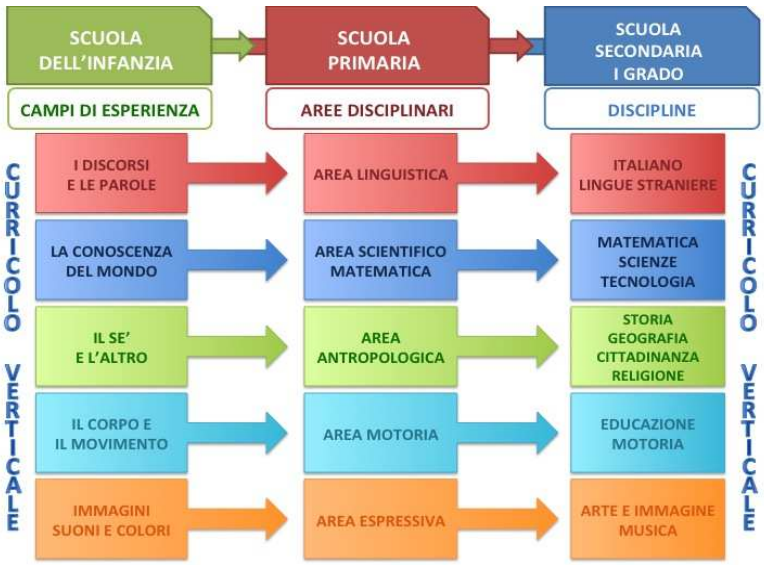
- **gli obiettivi** → rappresentano le conoscenze, i concetti e le abilità che tutti gli studenti dovrebbero padroneggiare
- **i metodi** → le decisioni educative, le procedure per accelerare o migliorare l'apprendimento
- **i materiali** → i mezzi utilizzati per presentare i contenuti dell'apprendimento, gli strumenti e i supporti necessari per favorire percorsi didattici per stimolare e sostenere l'interesse e la motivazione
- **la valutazione** → processo di raccolta delle informazioni sul rendimento dello studente, attraverso una varietà di metodi e materiali per determinare le loro conoscenze, le loro abilità e la loro motivazione, le loro competenze

In base alle *"Indicazioni nazionali 2012",* la scuola finalizza il curricolo alla maturazione delle competenze previste nel profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, competenze fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale.

L'Istituto ha individuato uno "sfondo integratore" per il curricolo, base sul quale si articolano poi le varie discipline e progettualità, collegate fra loro nel tentativo di conoscere ed interpretare l'ambiente in cui viviamo.
Questo sfondo interdisciplinare si propone, mediante lo studio dell'ambiente, del territorio e dell'educazione alla salute, di integrare il curricolo interdisciplinare, orizzontale e verticale con le seguenti finalità:

- orientare gli alunni verso lo sviluppo sostenibile e partecipato;
- mettere in relazione gli alunni con ciò che li circonda, aiutarli a conoscere il loro ambiente e invitarli a comunicare espressivamente le proprie emozioni;
- far loro apprendere modalità diverse per scambiarsi informazioni, idee, opinioni, coinvolgendo in quest'azione le famiglie, le agenzie educative presenti sul territorio, l'Ente Locale;
- orientare il curricolo in funzione di un modo di "pensare ecologico" che pervada tutte le discipline e tutti gli ambienti di vita.

STRUTTURA DEL CURRICOLO



Campi di esperienza, aree disciplinari e discipline mirano tutti allo sviluppo di competenze intese come percorsi progressivi di crescita in cui la motivazione è fondamentale.

Gli obiettivi comuni educativi e trasversali sono:

- coscienza di sé, degli altri e dell'ambiente
- accettazione degli altri, collaborazione, solidarietà
- presa di coscienza delle regole della vita comunitaria

- atteggiamento positivo nei confronti delle attività scolastiche
- autonomia personale e responsabilità
- capacità di:
  - ascoltare
  - comprendere
  - rielaborare
  - comunicare
  - operare
  - valutare in modo critico la realtà

I CONTENUTI

I contenuti, definiti in base alle "*Indicazioni Nazionali 2012"*, tengono conto delle caratteristiche della classe e della situazione di ogni singolo alunno.
Per la loro scelta vengono tenuti presenti:

- la validità, in funzione dei traguardi per lo sviluppo delle competenze
- l'essenzialità
- la chiarezza
- la significatività
- l'interesse
- l'interdisciplinarità
- i compiti autentici che possono essere messi in atto

COS'E' LA COMPETENZA?

*"**Competenza** indica la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale"*
(prof. Roberto Trinchero, UNITO).

Alla base del concetto di **competenza** c'è il principio di integrazione tra le conoscenze e abilità procedurali e le risorse personali (capacità cognitive, metacognitive, emotivo/affettive/identitarie, etico/relazionali, sensomotorie, percettive) che un soggetto mette in campo di fronte a un problema o a un compito autentico da risolvere.
Si può quindi affermare che non è competente chi possiede un grande bagaglio di risorse (intese appunto come conoscenze, capacità/abilità personali, sociali e/o metodologiche), ma chi è in grado di utilizzarle con efficacia per affrontare una situazione contingente nota e/o "nuova".
L'alunno/a competente può essere visto sotto tre aspetti:

- nel **momento della interpretazione** della situazione-problema che deve affrontare, quando deve dimostrare di →
  - *possedere un ricco repertorio di "modelli" utili per interpretare il problema*
  - *saper inquadrare il problema nella categoria corretta*
  - *capire se è il caso di riformularlo o meno*
  - *capire qual è la richiesta che gli viene fatta*
  - *capire quali sono i dati che gli servono e quelli che non gli servono*
- nel **momento della azione** quando mette in atto strategie operative dimostrando di →
  - *possedere un repertorio ricco e flessibile di strategie, per cui se una si rivela inadeguata passa ad un'altra*
  - *saper affrontare la situazione-problema con una o più strategie efficaci*
  - *saper affrontare la situazione-problema con una o più strategie efficienti*
- nel **momento della autoregolazione** quando riflette sulle strategie messe in atto dimostrando di →
  - *capire quando è il momento di cambiare modello di interpretazione e/o strategie di azione*
  - *rendersi conto dei punti di forza e di debolezza del proprio lavoro*
  - *saper argomentare per giustificare le proprie scelte, cioè spiegare perché ha fatto così*

Il concetto di competenza si coniuga quindi con un modello di insegnamento/apprendimento che mette in gioco il ruolo dei processi di elaborazione personale delle conoscenze, attraverso "situazioni problema" che devono essere il più possibile:

- **aperte**, cioè ammettere molteplici soluzioni
- **significative**, cioè suscitare forte interesse e motivazione alla risoluzione, dove i contenuti disciplinari, considerati in forma integrata, devono costituire risorse fondamentali
- **interattive**, cioè da risolvere da soli o in gruppo, ma sempre potendo contare sull'interazione e il confronto con i compagni e/o l'insegnante

Nell'ottica di una didattica per competenze non è quindi importante la quantità di nozioni che gli alunni apprendono, ma **come** le apprendono. Per questo motivo si predispone una serie di ambienti di apprendimento, differenziati e progressivamente arricchiti (spazi, tempi, attività ...), che possano aiutare ciascun allievo a mobilitare le proprie risorse interne, tramite la valorizzazione di conoscenze e abilità individuali e relazionali, al fine di garantire il successo formativo di tutti.
Nell'insegnamento per competenze non si privilegia la dimensione della conoscenza (*i saperi*) e/o la dimostrazione delle conoscenze acquisite, ma bisogna sostenere la parte più importante dell'insegnamento/ apprendimento, lo **sviluppo dei processi cognitivi**, cioè lo sviluppo delle capacità logiche e metodologiche trasversali che vanno attivate all'interno dei campi di esperienza, delle aree disciplinari e delle discipline.

IL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Dalle Indicazioni Nazionali 2012:
"Lo studente al termine del primo ciclo di istruzione, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni." …

"Le competenze sviluppate nell'ambito delle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di competenze più ampie e trasversali, che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale, nella misura in cui sono orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune. Le competenze per l'esercizio della cittadinanza attiva sono promosse continuamente nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire."

SCELTE METODOLOGICHE

I criteri che guidano l'azione didattica dei docenti fanno riferimento alle *Indicazioni Nazionali 2012*, per la valutazione dell'apprendimento nel primo ciclo di istruzione, e individuano impostazioni metodologiche di fondo che sottendono i vari interventi educativi e formativi:

- ***valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni*** al fine di sollecitare in loro un ruolo attivo mediante la problematizzazione degli argomenti trattati;
- ***intervenire nei riguardi delle diversità perché non diventino disuguaglianze***, ovvero tenere conto delle diversità legate alle differenze nei modi di apprendimento, ai livelli di apprendimento raggiunti, alle specifiche inclinazioni e ai personali interessi, a particolari stati emotivi ed affettivi; dedicare attenzione agli studenti con cittadinanza non italiana ed agli studenti con disabilità;
- ***favorire l'esplorazione e la ricerca*** sollecitando gli studenti a individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a cercare soluzioni anche originali secondo i principi della didattica laboratoriale;
- ***incoraggiare l'apprendimento collaborativo*** (cooperative learning) sia all'interno della classe, sia attraverso la formazione di gruppi di lavoro con studenti di classi e di età diverse;
- ***rendere l'allievo consapevole delle proprie modalità di apprendimento e di studio*** ponendolo nelle condizioni di capire il compito assegnato, valutare le difficoltà, stimare le proprie abilità, riflettere sul proprio comportamento, valutare gli esiti delle proprie azioni e trarne considerazioni per migliorare.
- ***realizzare percorsi in forma laboratoriale*** favorendo l'operatività, il dialogo e la riflessione su quello che si fa;
- ***promuovere apprendimenti significativi*** in grado di veicolare contenuti culturalmente rilevanti, motivanti e legati all'esperienza di vita dei ragazzi, tali da favorire il confronto con l'attualità e l'integrazione tra teoria e pratica, così come l'utilizzo di metodologie che favoriscano la scoperta e l'esplorazione e rinforzino la motivazione, considerata nella sua peculiare posizione di forza motrice del processo di insegnamento/apprendimento.

MATERIALI E STRUMENTI

L' elemento caratteristico dei materiali utilizzati deve essere la loro **variabilità e flessibilità**. Essi devono offrire strumenti e supporti per favorire percorsi didattici adeguati ed efficaci per il successo formativo, incluso la scelta dei contenuti, e contemporaneamente essere variabili per stimolare e sostenere l'interesse e la motivazione.

Gli insegnanti, creativi e pieni di risorse, progettano ambienti di apprendimento flessibili che soddisfino la variabilità degli studenti, usando soluzioni tecnologiche e non. Naturalmente la tecnologia digitale permette una più facile ed efficace personalizzazione dei curricola, ma, oltre alle tradizionali, vengono utilizzate anche altre pratiche didattiche efficaci quali l'apprendimento collaborativo, l'attività in piccoli gruppi, la didattica laboratoriale.

CHIAVI DI LETTURA

nuclei tematici → concetti/aspetti ritenuti essenziali e irrinunciabili per lo sviluppo di una disciplina e che hanno valore strutturante e generativo di conoscenze

abilità e conoscenze → punti chiave degli obiettivi di apprendimento che fanno riferimento ad un "saper fare" o ad un "sapere" osservabile sull'allievo e misurabile per la valutazione degli apprendimenti e delle competenze

traguardi per lo sviluppo delle competenze → indicatori/criteri per la valutazione delle competenze attese declinati su quattro livelli di valutazione, dove è preminente la funzione formativa

livelli →

A avanzato	*L'alunno/a:* • *svolge compiti e risolve problemi complessi mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità* • *propone e sostiene le proprie opinioni* • *assume in modo responsabile decisioni consapevoli* • *risolve in modo autonomo problemi che richiedono scelte molteplici e non banali in situazioni mai viste prima nella didattica* • *sa argomentare efficacemente e consapevolmente le proprie scelte ed opinioni*	competente con originalità e padronanza
B intermedio	*L'alunno/a:* • *svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove* • *mostra di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite* • *compie scelte consapevoli* • *risolve in modo autonomo problemi che richiedono di scegliere le risorse da utilizzare nel bagaglio di quelle possedute, in situazioni mai viste prima in quella forma nella didattica*	competente
C base	*L'alunno/a:* • *svolge compiti semplici anche in situazioni nuove* • *mostra di possedere conoscenze e abilità fondamentali* • *sa applicare regole basilari e procedure apprese* • *risolve in modo autonomo problemi puramente esecutivi (che richiedono solo di applicare, non di scegliere), anche in situazioni non perfettamente analoghe a quelle viste nella didattica*	esecutore autonomo
D iniziale	*L'alunno/a:* • *se opportunamente guidato svolge compiti semplici in situazioni note* • *risolve problemi puramente esecutivi (che richiedono solo di applicare, non di scegliere), solo se guidato, anche se in situazioni note*	non autonomo

MIUR 2015 - Linee guida per la certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione http://www.istruzione.it/comunicati/focus170215.html

indice →

CITTADINANZA

Scuola dell'INFANZIA	Relazione con gli altri	pag	6
Scuola PRIMARIA	Costruzione del sè	pag	8
Scuola SECONDARIA I°	Rapporto con la realtà	pag	8

AREA LINGUISTICA

Scuola dell'INFANZIA	I discorsi e le parole	pag	9
Scuola PRIMARIA	Italiano	pag	11
Scuola SECONDARIA I°	Italiano	pag	14
Scuola dell'INFANZIA	La lingua inglese	pag	17
Scuola PRIMARIA	Inglese	pag	18
Scuola SECONDARIA I°	Inglese	pag	20
Scuola SECONDARIA I°	Francese	pag	23
Scuola SECONDARIA I°	Spagnolo	pag	26

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICA-TECNOLOGICA

Scuola dell'INFANZIA	La conoscenza del mondo	pag	29
Scuola PRIMARIA	Matematica	pag	30
Scuola SECONDARIA I°	Matematica	pag	33
Scuola PRIMARIA	Scienze	pag	35
Scuola SECONDARIA I°	Scienze	pag	37
Scuola PRIMARIA	Tecnologia	pag	39
Scuola SECONDARIA I°	Tecnologia	pag	42

AREA ANTROPOLOGICA

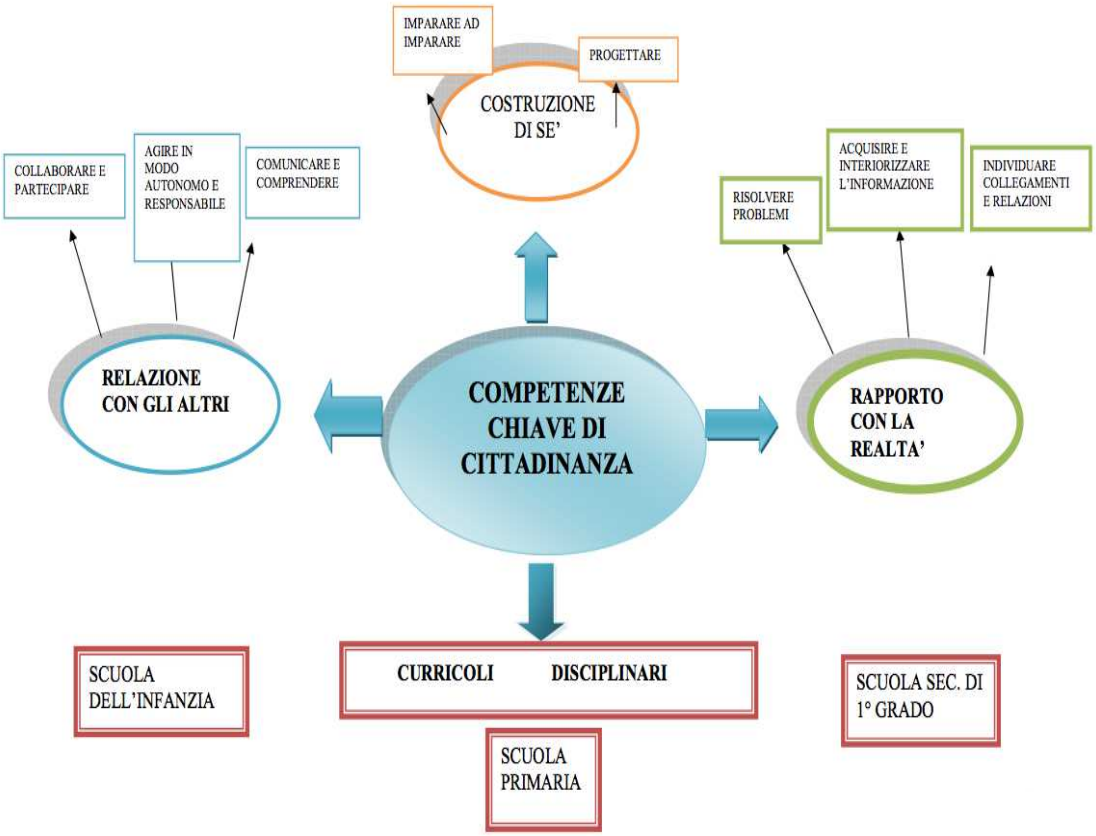
Scuola dell'INFANZIA	Il sé e l'altro	pag	44
Scuola PRIMARIA	Storia	pag	45
Scuola SECONDARIA I°	Storia	pag	48
Scuola PRIMARIA	Geografia	pag	50
Scuola SECONDARIA I°	Geografia	pag	52
Scuola PRIMARIA	Religione	pag	54
Scuola SECONDARIA I°	Religione	pag	57

AREA ARTISTICO-ESPRESSIVA

Scuola dell'INFANZIA	Il corpo e il movimento	pag	58
Scuola PRIMARIA	Educazione fisica	pag	59
Scuola SECONDARIA I°	Educazione fisica	pag	61
Scuola dell'INFANZIA	Immagini suoni e colori	pag	63
Scuola PRIMARIA	Arte e immagine	pag	65
Scuola SECONDARIA I°	Arte e immagine	pag	67
Scuola PRIMARIA	Musica	pag	69
Scuola SECONDARIA I°	Musica	pag	71

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Lo studente assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e formali, esposizione pubblica del proprio lavoro; occasioni rituali nella comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.



RELAZIONE CON GLI ALTRI

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
	scuola dell'infanzia	scuola primaria	scuola secondaria I°
Collaborare e partecipare	- ascolta e rispetta gli adulti e i compagni - comunica e collabora con i compagni e gli insegnanti - interpone un tempo ragionevole tra le richieste e la loro soddisfazione, tollerando anche eventuali frustrazioni - intuisce di avere un proprio ruolo in famiglia e nel gruppo, anche come primo approccio alla consapevolezza dei diritti e dei doveri di ciascuno	- interiorizza in modo sempre più consapevole le regole del vivere insieme, estendendo l'attenzione ad un ambito sociale progressivamente più allargato e riferito anche a contesti nuovi - ascolta gli altri - interviene adeguatamente nelle conversazioni - controlla la propria impulsività - collabora nel gioco e nel lavoro di gruppo - matura atteggiamenti improntati a sensibilità ed empatia, accoglienza e rispetto, onestà e senso di responsabilità	- collabora con i compagni e gli insegnanti - sa mettere in atto sensibilità, empatia, rispetto in ambito personale e di gruppo - cerca soluzioni costruttive in situazioni conflittuali

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
	scuola dell'infanzia	scuola primaria	scuola secondaria I°
Agire in modo autonomo e responsabile	- conosce ed utilizza autonomamente gli spazi scolastici - ha acquisito una buona autonomia personale (vestirsi, mangiare, igiene personale…) - sa utilizzare il materiale occorrente per eseguire un dato lavoro - organizza e porta a termine un'attività nei tempi richiesti - rispetta l'ambiente scolastico e i suoi arredi - ha cura dei materiali utilizzati e li riordina - riconosce gli oggetti che gli appartengono - sa organizzarsi nel lavoro ricercando percorsi personali - mantiene l'attenzione e la concentrazione per i tempi richiesti - valuta in maniera adeguata la qualità del proprio lavoro - ascolta e segue le istruzioni date - accetta aiuto, osservazioni, indicazioni e richieste	- ha acquisito una completa autonomia personale (cura di sè e delle proprie cose, organizzazione del materiale scolastico...) - è sempre fornito del materiale necessario - sa predisporre il materiale per ogni attività - sa svolgere in autonomia i compiti assegnati per casa - utilizza in maniera adeguata i propri materiali, quelli dei compagni e quelli della scuola - porta a termine le consegne - mantiene l'attenzione e la concentrazione per i tempi richiesti	- è sempre fornito del materiale necessario - utilizza in modo adeguato strumenti e materiali - è autonomo nello studio - sa pianificare il lavoro e organizza tempi e materiali in modo sistematico - sa organizzarsi nel lavoro ricercando percorsi personali - mantiene l'attenzione e la concentrazione per i tempi richiesti - valuta in maniera adeguata la qualità del proprio lavoro
Comunicare e comprendere	- ascolta con attenzione per tempi sempre più lunghi - interviene nella conversazione - partecipa in modo attivo alle attività proposte - chiede spiegazioni - comunica le proprie esperienze - esprime opinioni personali - ha il piacere di provare, di partecipare, di fare, senza scoraggiarsi	- sa ascoltare gli altri intervenendo in modo opportuno e pertinente nelle discussioni e negli scambi di idee - chiede spiegazioni se non ha capito - comunica attraverso i vari linguaggi - esegue il lavoro assegnato - si applica in modo adeguato alle attività	- segue con attenzione ed interviene in modo opportuno - apporta contributi personali - comunica attraverso i vari linguaggi - interviene nelle attività in modo pertinente e costruttivo (chiede chiarimenti, solleva problemi, avanza proposte..) - sa riconoscere eventuali errori

COSTRUZIONE DEL SE'

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
	scuola dell'infanzia	scuola primaria	scuola secondaria I°
Imparare ad imparare **Progettare**	- si dimostra fiducioso nelle proprie capacità - riconosce, esprime e cerca di controllare le emozioni primarie - è consapevole delle proprie capacità e attitudini - è in grado di analizzare situazioni e di operare delle scelte - è in grado di assumere responsabilità - conosce le diverse parti del corpo e le differenze di genere	- riconosce, esprime e controlla le principali emozioni e sensazioni - sa riconoscere i diversi contesti (gioco, conversazione, lavoro..) sapendo adeguare il proprio comportamento - ha acquisito una progressiva consapevolezza delle proprie attitudini e capacità - sa operare delle scelte comincia a maturare una propria identità personale, assumendo nuove responsabilità - si avvia allo sviluppo del senso critico	- controlla ed esprime le proprie emozioni-conosce le proprie attitudini e capacità - ha approfondito la conoscenza di sé, anche in funzione delle scelte riguardo al futuro - utilizza in maniera adeguata le proprie risorse - si pone obiettivi ed aspettative adeguati - sa operare scelte consapevoli - sa valutare e autovalutarsi

RAPPORTO CON LA REALTA'

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
	scuola dell'infanzia	scuola primaria	scuola secondaria I°
Risolvere problemi **Acquisire e interpretare l'informazione** **Individuare collegamenti e relazioni**	- esprime un parere personale rispetto all'attività intrapresa (è stato difficile perché…) - sa attendere, rimandare la soddisfazione di un bisogno; - sa concentrarsi su un obiettivo; - affronta positivamente le difficoltà	- riflette sulle scelte, decisioni e azioni personali e fornisce adeguata motivazione - riconosce la molteplicità delle modalità operative e individua quelle praticabili rispetto alle situazioni, ai bisogni e alle inclinazioni personali - spiega e motiva le modalità di lavoro adottate - riconosce e affronta in modo positivo i problemi della quotidianità scolastica e non, attivando risorse personali, ricorrendo al sostegno di adulti/ coetanei, condividendo soluzioni e risultati.	- esprime e mostra curiosità, attitudini personali, desiderio di conoscere e di migliorarsi; - prende iniziative e supera frustrazioni e contrattempi - utilizza strategie personali - sostiene le proprie scelte - attiva le risorse personali per realizzare un progetto, raggiungere un obiettivo, risolvere un problema

I DISCORSI E LE PAROLE

alunni di 3 anni

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Ascoltare e comprendere	- Ascoltare brevi e semplici racconti - Capire il messaggio delle parole usate dall'insegnante - Comprendere semplici istruzioni
Comunicare oralmente	- Usare il linguaggio per interagire, comunicare ed esprimere bisogni - Utilizzare la frase minima - Strutturare semplici frasi di senso compiuto
Leggere e comprendere	- Avvicinarsi con curiosità e rispetto al libro - Descrivere una semplice immagine - Prestare attenzione durante le narrazioni
Scrivere	- ///
Riflettere sulla lingua	- Pronunciare correttamente le parole - Raccontare esperienze personali - Rispettare il ritmo del parlare e dell'ascoltare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Usa il linguaggio verbale per comunicare ed esprimersi*
- *Comprende parole e discorsi*
- *Pronuncia correttamente i vocaboli*

alunni di 4 anni

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Ascoltare e comprendere	- Ascoltare un breve racconto - Capire il linguaggio usato dalle insegnanti e semplici consegne - Ascoltare, comprendere e raccontare narrazioni di fiabe
Comunicare oralmente	- Parlare raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei - Introdurre termini nuovi nel suo lessico
Leggere e comprendere	- Sfogliare un libro e comprendere storie con le immagini - Collegare figure e immagini uguali - Individuare le sequenza finale di una storia
Scrivere	- ///
Riflettere sulla lingua	- Formulare domande per chiedere informazioni - Memorizzare rime, poesie e filastrocche

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Utilizza in modo adeguato termini nuovi*
- *Ascolta e comprende narrazioni*

alunni di 5 anni

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Ascoltare e comprendere	- Ascoltare una fiaba o un racconto - Comprendere ed eseguire le istruzioni date a voce dall'insegnante - Ascoltare, comprendere e rielaborare in vari codici espressivi poesie, racconti, filastrocche e canti
Comunicare oralmente	- Parlare, descrivere, raccontare , dialogare con coetanei e adulti - Fare ipotesi e trovare soluzioni
Leggere e comprendere	- Avere cura dei libri e sviluppare il piacere della lettura - Completare piccoli racconti - Riordinare le sequenze di un racconto - Comprendere narrazioni e inventare nuove storie partendo da stimoli dati dalle insegnanti (oggetti, immagini, parole)
Scrivere	- Mostrare interesse per il codice scritto - Scrivere il proprio nome in stampatello maiuscolo - Copiare una semplice parola

Riflettere sulla lingua	- Giocare con le parole a livello di significati e suoni - Comprendere e assimilare parole nuove, utilizzandole nel contesto dei giochi e delle diverse esperienze - Parlare di sé, delle persone, degli ambienti e degli oggetti, formulando frasi di senso compiuto - Riconoscere alcune lettere - Riconoscere parole

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Usa il linguaggio verbale per esprimersi e comunicare, porre domande, chiedere chiarimenti, chiedere dare aiuto e sostegno.*
- *Usa il linguaggio verbale in modo pertinente e appropriato alle diverse situazioni.*
- *Mostra interesse all'ascolto di poesie, racconti, narrazioni.*
- *Utilizza un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti variamente compiuti.*
- *Racconta, inventa, ascolta, rielabora.*
- *Comprende le regole e interagisce correttamente in un gruppo di conversazione.*
- *Sperimenta il linguaggio ritmico (rime-filastrocche-invenzione di nuove parole).*
- *Individua analogie e somiglianze tra le parole.*
- *Formula ipotesi sulla lingua scritta sperimentando le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.*

ITALIANO

italiano - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Ascolto e parlato	- Mantenere l'attenzione sul messaggio orale - Ascoltare, comprender ed eseguire una consegna - Riferire spontaneamente i propri bisogni e le esperienze personali - Interagire nello scambio comunicativo in modo pertinente - Aspettare il proprio turno nelle conversazioni - Comprendere e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati
Lettura	- Riconoscere i quattro caratteri della scrittura - Leggere e comprendere semplici frasi non conosciute - Leggere e comprendere brevi e semplici testi in stampato maiuscolo e minuscolo
Scrittura	- Scrivere sotto dettatura brevi testi - Scrivere autonomamente didascalie e frasi di senso compiuto - Completare con un breve periodo una storia
Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua	- Conoscere e utilizzare le prime basilari regole ortografiche: i suoni C-G, H, CU-QU-CQU, MB-MP, i digrammi GN-SC-GL - Riconoscere i segni di punteggiatura (punto, lettera maiuscola)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende, ricorda e riferisce i contenuti essenziali di semplici e brevi testi ascoltati.*
- *Scrive parole e frasi.*
- *Legge, comprende e memorizza brevi filastrocche e poesie.*
- *Utilizza tecnica di lettura ad alta voce.*
- *Rispetta le convenzioni di scrittura conosciute.*

italiano - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Ascolto e parlato	- Mantenere l'attenzione ponendosi in modo attivo all'ascolto - Intervenire nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente - Memorizzare i dati principali di un racconto e saperli riferire - Descrivere in modo essenziale cose, animali, persone e personaggi
Lettura	- Leggere e comprendere globalmente semplici testi in stampato minuscolo - Leggere e comprendere testi di diverso tipo - Leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura - Rispondere a domande aperte su quanto letto
Scrittura	- Scrivere sotto dettatura rispettando i tempi comuni - Rispondere per iscritto a domande aperte - Completare una storia con il finale o inventare un titolo
Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua	- L'accento, l'apostrofo - Dividere correttamente in sillabe - Incominciare a usare i principali segni di punteggiatura: punto, virgola, punto interrogativo - Individuare in una frase: il nome, l'articolo, qualità, azione - Compiere le prime classificazioni di numero e di genere - Distinguere nome comune e proprio, scrivendolo correttamente

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende il significato di semplici testi orali e scritti di vario genere (descrivere, narrare, regolare, …) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi).*
- *Produce semplici testi orali e scritti.*

italiano - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Ascolto e parlato	- Intervenire spontaneamente ed in modo pertinente nelle conversazioni - Esporre il contenuto di un racconto rispettando la sequenza temporale degli avvenimenti - Rispondere in modo adeguato a domande specifiche riguardanti esperienze dirette e indirette - Riferire esperienze dirette e indirette rispettandone l'ordine logico e cronologico

Lettura	- Leggere e comprendere una breve storia e individuare gli aspetti essenziali: personaggi, elementi spaziali, sequenze temporali, semplici nessi causali - Leggere e comprendere il significato di testi narrativi, descrittivi cogliendone il senso globale - Rispondere a domande relative ad un brano letto - Ricavare informazioni da un testo letto - Leggere a prima vista rispettando pause ed intonazione
Scrittura	- Utilizzare i principali segni di punteggiatura: punto, virgola, punto interrogativo - Costruire un semplice testo inerente all'argomento dato - Produrre un semplice testo secondo una scaletta data - Dare un titolo alle sequenze di un brano formulando un'ipotesi di idea centrale
Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua	- Distinguere o/ho, a/ha, ai/hai, anno/hanno - Distinguere e/è - Mettere in ordine alfabetico una serie di vocaboli e trovare una parola in un elenco alfabetico (propedeutico all'uso del dizionario) - Conoscere i segni di punteggiatura: punto, virgola, due punti, discorso diretto - Individuare ed analizzare in una frase nome, articolo, aggettivo qualificativo (genere, numero); riconoscere il verbo, pronome personale, preposizione semplice - Individuare i tempi del modo indicativo degli ausiliari e delle tre coniugazioni regolari - Riconoscere l'enunciato minimo e le espansioni

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende il significato di semplici testi orali e scritti (riconoscendone la funzione: descrivere, narrare, regolare) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi).*
- *Produce semplici testi orali e scritti descrittivi, narrativi, regolativi.*
- *Utilizza forme di lettura funzionali allo scopo.*
- *Inizia ad utilizzare semplici strategie di autocorrezione.*

italiano - classe QUARTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Ascolto e parlato	- Esporre oralmente in modo pertinente e ordinato - Raccontare esperienze dirette e indirette in modo essenziale e chiaro - Differenziare il lessico e la forma della comunicazione a seconda del destinatario e dello scopo
Lettura	- Leggere in modo scorrevole ed espressivo - Distinguere tipologie testuali diverse - Comprendere vari tipi di testo ricavandone informazioni esplicite ed implicite - Formulare ipotesi sul significato di vocaboli sconosciuti - Utilizzare il dizionario
Scrittura	- Scrivere testi coesi e ortograficamente corretti - Produrre testi oggettivi - Produrre testi soggettivi - Costruire testi di diverso genere sullo stesso argomento - Individuare le sequenze testuali e cogliere l'idea centrale - Ricavare da un testo le informazioni essenziali e riorganizzarle in modo personale
Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua	- Consolidare la correttezza ortografica - Usare correttamente la punteggiatura - Distinguere il discorso diretto e indiretto - Riconoscere la funzione di alcune parti variabili ed invariabili del discorso e saperle analizzare - Individuare i modi finiti e i tempi dei verbi - Individuare il gruppo verbale e nominale e le espansioni - Consultare il dizionario in autonomia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Esprime attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato pensieri, stati d'animo, affetti rispettando l'ordine causale e temporale.*
- *Riconosce registri linguistici diversi in relazione con il contesto.*
- *Produce testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui, esporre argomenti noti, esprimere opinioni e stati d'animo*
- *Riconosce in un testo alcuni fondamentali connettivi (temporali,spaziali, logici,ecc.).*

italiano - classe QUINTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Ascolto e parlato	- Inserirsi nelle situazioni comunicative e rendersi conto dei diversi punti di vista - Utilizzare diversi registri di comunicazione - Organizzare un discorso argomentativo portando esempi a sostegno di una opinione - Organizzare un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta - Comprendere e utilizzare i linguaggi specifici
Lettura	- Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo - Leggere e comprendere varie tipologie di testo ed esprimere pareri personali su di essi - Operare confronti tra diverse tipologie testuali - Cogliere le intenzioni comunicative dell'autore - Desumere il significato dei termini dall'esame del contesto - Comprendere i linguaggi specifici
Scrittura	- Pianificare e scrivere testi coesi e aderenti alla traccia usando un lessico appropriato e una sintassi corretta - Scrivere testi di vario tipo adeguati allo scopo e al destinatario - Usare correttamente la punteggiatura - Variare i lessemi utilizzando sinonimi e perifrasi - Utilizzare i linguaggi specifici - Volgere il discorso diretto in indiretto e viceversa - Utilizzare una sintassi adeguata - Collocare in schemi, tabelle, diagrammi di flusso i dati di un testo - Riassumere testi di diversa tipologia - Fare la parafrasi di un testo poetico in modo guidato - Prendere appunti di un breve messaggio orale
Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua	- Comprendere la funzione delle congiunzioni e dei pronomi relativi - Distinguere i diversi gradi degli aggettivi qualificativi - Individuare i modi finiti e infiniti e i tempi dei verbi - Distinguere i verbi transitivi e intransitivi - Usare la forma attiva, la forma passiva e la forma riflessiva dei verbi - Riconoscere il predicato verbale e il predicato nominale - Riconoscere i principali complementi - Consultare il dizionario e scegliere la definizione adeguata al contesto

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Esprime attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato pensieri, stati d'animo, affetti rispettando l'ordine causale e temporale.*
- *Usa registri linguistici diversi in relazione con il contesto.*
- *Produce testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui, esporre argomenti noti, esprimere opinioni e stati d'animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario.*
- *Riconosce in un testo alcuni fondamentali connettivi (temporali,spaziali, logici,ecc.).*

ITALIANO

italiano - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Ascolto e parlato	- Ascoltare testi prodotti da altri individuando: informazioni principali, scopo, argomento - Intervenire in una conversazione in modo pertinente rispettando il proprio turno - Ascoltare testi iniziando ad applicare in modo guidato tecniche di supporto alla comprensione. - Narrare esperienze, eventi, trame, argomenti di studio in base a un criterio logico/cronologico, avvio all'utilizzo di un registro adeguato all'argomento e alla situazione anche per la descrizione di oggetti, persone, luoghi, avvio all'uso di un lessico specifico - Iniziare ad ampliare il proprio patrimonio lessicale e usare il vocabolario di base. - Iniziare ad utilizzare dizionari di vario tipo.
Lettura	- Leggere ad alta voce in modo corretto. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, avvio all'uso e alla riformulazione di tecniche di supporto alla comprensione e alle strategie di lettura. - Leggere e comprendere testi di vario tipo individuando tema principale intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, ambientazioni spazio/temporali, genere di appartenenza.
Scrittura	- Conoscere e usare procedure di ideazione,pianificazione, stesura e revisione del testo. - Scrivere sintesi, testi di tipo diverso e di forma diversa corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, aderenti allo scopo e al destinatario. - Utilizzare, quando possibile, la videoscrittura per i propri testi, curandone la impaginazione. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi.
Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua	- Riconoscere le principali relazioni tra i significati delle parole e conoscere la organizzazione del lessico. - Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. - Riconoscere in un testo le parti del discorso, i loro tratti grammaticali. - Iniziare a riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Utilizza la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.*
- *Sa ascoltare testi presentati e comunicazioni orali, ne riconosce le caratteristiche rielaborandoli in modo autonomo e personale, li sa riferire con proprietà e ricchezza di linguaggio.*
- *Sa scrivere testi di semplice impostazione, ma di ampio contenuto, rivelando sicurezza nell'ortografia e nella sintassi e pertinenza lessicale.*
- *Utilizza manuali, testi di studio e strumenti multimediali al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie.*

italiano - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Ascolto e parlato	- Ascoltare testi prodotti da altri individuando: informazioni principali, scopo, argomento e punto di vista dell'emittente. - Intervenire in una conversazione in modo pertinente rispettando il proprio turno. - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione e avvio alla rielaborazione del materiale dopo. - Narrare esperienze, eventi, trame, argomenti di studio in base a un criterio logico /cronologico, utilizzo di un registro adeguato all'argomento e alla situazione anche per la descrizione di oggetti, persone, luoghi; uso di un lessico specifico e avvio alla argomentazione. - Esporre un argomento di studio usando materiali diversi. - Ampliare il proprio patrimonio lessicale e usare il vocabolario di base. - Utilizzare dizionari di vario tipo.
Lettura	- Leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura con uso di tecniche di supporto alla comprensione, uso di strategie di lettura. - Riformulare le informazioni. - Leggere e comprendere testi di vario tipo individuando tema principale intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, ambientazioni spazio/ temporali, genere di appartenenza.

Scrittura	- Conoscere usare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. - Scrivere sintesi, testi di tipo diverso e di forma diversa corretti dal punto di vista. morfosintattico, lessicale , ortografico, coerenti e coesi, aderenti allo scopo e al destinatario. - Utilizzare, quando possibile, la videoscrittura per i propri testi, curandone la impaginazione. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi.
Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua	- Riconoscere le principali relazioni tra i significati delle parole e conoscere la organizzazione del lessico. - Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. - Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. - Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase semplice. - Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche e collaborative sempre rispettose delle idee degli altri.*
- *Sa ascoltare testi di vario genere, ne individua con sicurezza tipologia, significato, messaggio ed interviene con pertinenza riferendo con ricchezza e proprietà di linguaggio.*
- *Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer e così via).*
- *E' capace di interagire in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, sempre rispettosi delle idee degli altri.*
- *Legge testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali scambiando opinioni con compagni e insegnanti.*
- *Conosce e applica le procedure di pianificazione del testo e scrive testi di diverso tipo dal contenuto ampio e funzionale, coerenti e organici.*
- *E' capace di elaborare testi funzionali al loro fine comunicativo.*
- *Utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.*

italiano - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Ascolto e parlato	- Ascoltare testi prodotti da altri individuando : informazioni principali, scopo, argomento e punto di vista dell'emittente. - Intervenire in una conversazione in modo pertinente rispettando il proprio turno e fornendo il proprio contributo personale. - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione e rielaborazione del materiale dopo l'ascolto. - Narrare esperienze, eventi , trame, argomenti di studio in base a un criterio logico /cronologico, utilizzo di un registro adeguato; uso di un lessico specifico; argomentare la propria tesi con dati pertinenti e motivazioni valide. - Esporre un argomento di studio usando materiali diversi, anche digitali. - Ampliare il proprio patrimonio lessicale e usare il vocabolario di base anche in accezioni diverse e in senso figurato. - Utilizzare dizionari di vario tipo.
Lettura	- Leggere ad alta voce in modo espressivo. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura con uso di tecniche di supporto alla comprensione, uso di strategie di lettura. - Riformulare le informazioni e riorganizzarle in modo personale - Leggere e comprendere testi letterari di vario tipo individuando tema principale intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, ambientazioni spazio/ temporali, genere di appartenenza e testi argomentativi individuandone le caratteristiche.
Scrittura	- Conoscere usare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. - Scrivere sintesi, testi di tipo diverso e di forma diversa corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale , ortografico, coerenti e coesi, aderenti allo scopo e al destinatario, utilizzando anche citazioni e/o parafrasi e parti di testi prodotti da altri. - Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi.

Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua	- Riconoscere le principali relazioni tra i significati delle parole e conoscere la organizzazione del lessico. - Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. - Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. - Riconoscere la struttura la gerarchia logico sintattica della frase complessa. - Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche e collaborative sempre rispettose delle idee degli altri.*
- *Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.*
- *Espone oralmente e con sicurezza argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer e così via).*
- *Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (anche misti) nelle attività di studio per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti sulla cui base costruisce testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.*
- *Legge testi letterari di vario tipo e ne costruisce una interpretazione critica.*
- *Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.*
- *Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.*
- *Riconosce, comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici relativamente ai campi di discorso.*
- *Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.*
- *Riconosce il rapporto tra lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo in prospettiva diacronica.*
- *Padroneggia e applica in modo personale e in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.*

LA LINGUA INGLESE

alunni di 3 anni

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Familiarizzare con la lingua inglese attraverso un rapporto ludico	- Essere curiosi nei confronti della lingua inglese attraverso la scoperta di semplici vocaboli - Salutare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende e ripete semplici saluti e vocaboli*

alunni di 4 anni

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Familiarizzare con la lingua inglese attraverso un rapporto ludico	- Essere curiosi nei confronti della lingua inglese attraverso la scoperta di espressioni linguistiche diverse - Salutare - Comprendere semplicissime istruzioni verbali - Denominare i colori fondamentali - Ascoltare filastrocche e canzoncine

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende ed esegue semplicissimi comandi verbali*
- *Ripete le canzoncine proposte*

alunni di 5 anni

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Familiarizzare con la lingua inglese attraverso un rapporto ludico	- Essere curiosi nei confronti della lingua inglese attraverso la scoperta di espressioni linguistiche diverse - Comprendere semplici istruzioni verbali - Contare fino a dieci - Acquisire e saper nominare i colori , i nomi di alcuni animali e nomenclatura di oggetti inerenti i progetti in corso - Ascoltare e ripetere filastrocche e canzoncine - Mantenere e rafforzare gli apprendimenti precedenti

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende ed esegue semplici comandi verbali*
- *Comprende e ripete semplici saluti*
- *Ricorda e ripete canzoncine tematiche (colori, numeri, parti del corpo, …)*
- *Risponde a semplici domande*

INGLESE

inglese - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Ascolto (comprensione orale)	- Riconoscere semplici parole di uso frequente relative alla esperienza quotidiana - Comprendere vocaboli e semplici messaggi e istruzioni
Parlato (produzione e interazione orale)	- Ripetere correttamente parole conosciute - Denominare persone e oggetti della esperienza quotidiana - Eseguire canti e filastrocche
Lettura (comprensione scritta)	- Leggere e comprendere parole associate ad immagini - Leggere e comprendere semplici istruzioni ed espressioni legate alla vita quotidiana - Leggere e comprendere il significato di canti e filastrocche
Scrittura (produzione scritta)	- Copiare correttamente parole e semplici frasi
Ambiti lessicali	- Coerenti con il libro di testo utilizzato

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Riconosce comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe.*
- *Comprende e riprodurre parole, comandi, canzoncine e filastrocche presentate in classe.*
- *Identifica e abbinare numeri, colori, figure, oggetti e animali.*

inglese - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Ascolto (comprensione orale)	- Comprendere vocaboli della esperienza quotidiana, semplici messaggi ed istruzioni eseguendole come richiesto - Ascoltare e comprendere brevi storie associate ad immagini
Parlato (produzione e interazione orale)	- Pronunciare suoni, parole e brevi frasi in modo corretto - Produrre frasi semplici, memorizzate, adatte alla situazione
Lettura (comprensione scritta)	- Leggere e comprendere parole e semplici frasi associandole ad immagini - Leggere e comprendere brevi messaggi cogliendo parole ed espressioni conosciute - Riconoscere all'interno di una scelta binaria l'alternativa corretta
Scrittura (produzione scritta)	- Copiare parole e semplici frasi - Scrivere autonomamente e sotto dettatura parole conosciute attraverso la copiatura, associandole ad immagini
Ambiti lessicali	- Coerenti con il libro di testo utilizzato

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Produce brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare, la vita della classe.*
- *Comprende in modo globale parole, comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe.*
- *Comprende e riproduce canzoncine e filastrocche apprese in classe.*

inglese - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Ascolto (comprensione orale)	- Comprendere vocaboli della esperienza quotidiana, semplici messaggi ed istruzioni eseguendole come richiesto - Ascoltare e comprendere brevi storie e descrizioni associate ad immagini - Cogliere il senso globale di un messaggio in cui si parla di argomenti noti attraverso il riconoscimento di parole chiave e semplici frasi ripetute
Parlato (produzione e interazione orale)	- Pronunciare suoni, parole e brevi frasi in modo corretto - Produrre frasi semplici e significative relative ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note - Interagire in brevi dialoghi con i compagni per presentarsi e/o giocare utilizzando e-spressioni e frasi, memorizzate, adatte alle situazioni
Lettura (comprensione scritta)	- Leggere e comprendere semplici istruzioni e brevi messaggi - Leggere e comprendere parole e semplici frasi conosciute apprese a livello orale - Riconoscere all'interno di una scelta multipla l'alternativa corretta

Scrittura (produzione scritta)	- Scrivere autonomamente e sotto dettatura parole conosciute - Scrivere autonomamente e sotto dettatura semplici frasi di uso quotidiano e attinenti alle attività svolte in classe
Ambiti lessicali	- Coerenti con il libro di testo utilizzato

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Produce brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe.*
- *Comprende in modo globale parole, comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe.*
- *Comprende e riproduce canzoncine e filastrocche apprese in classe.*

inglese - classe QUARTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Ascolto (comprensione orale)	- Cogliere il senso globale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti - Comprendere il senso globale di messaggi anche multimediali attraverso il riconoscimento di parole chiave e semplici frasi ripetute
Parlato (produzione e interazione orale)	- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzato parole e frasi conosciute - Riferire e scambiare semplici informazioni relative alla sfera personale e/o alla esperienza scolastica comune
Lettura (comprensione scritta)	- Leggere e comprendere brevi e semplici testi con e senza supporto di immagini cogliendone il senso globale identificando parole e frasi della esperienza quotidiana - Riconoscere all'interno di una scelta multipla l'alternativa corretta
Scrittura (produzione scritta)	- Riordinare e completare semplici frasi - Produrre brevi e semplici messaggi utilizzando lessico e strutture note
Ambiti lessicali	- Coerenti con il libro di testo utilizzato

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende e produrre espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni utili per soddisfare bisogni di tipo concreto, espresse oralmente in modo chiaro lento.*
- *Produce oralmente domande semplici e brevi frasi per chiedere e dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe.*
- *Sa affrontare consegne con codici di esecuzione diversi da quelli automatizzati*
- *Conosce elementi e tradizioni della cultura anglosassone.*

inglese - classe QUINTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Ascolto (comprensione orale)	- Cogliere il senso globale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti - Comprendere il senso generale di messaggi anche multimediali attraverso il riconoscimento di parole chiave e semplici frasi ripetute
Parlato (produzione e interazione orale)	- Interagire in modo chiaro, semplice e comprensibile, utilizzando frasi ed espressioni adatte alla situazione
Lettura (comprensione scritta)	- Leggere e comprendere brevi e semplici testi con e senza supporto di immagini cogliendone il senso globale e identificando parole e frasi della esperienza quotidiana - Riconoscere all'interno di una scelta multipla l'alternativa corretta
Scrittura (produzione scritta)	- Riordinare e completare frasi via via più complesse - Produrre brevi e semplici messaggi utilizzando lessico e strutture note - Produrre brevi e semplici testi narrativi e descrittivi seguendo una traccia
Ambiti lessicali	- Coerenti con il libro di testo utilizzato

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende e produrre espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni utili per soddisfare bisogni di tipo concreto, espresse oralmente in modo chiaro e lento.*
- *Produce oralmente domande semplici e brevi frasi per chiedere e dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe.*
- *Riflette sugli elementi linguistico-comunicativi (fonetici e grammaticali) della lingua madre e li confronta con quelli della lingua straniera*
- *Individua differenze culturali veicolate dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto*

INGLESE

inglese - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Strutture grammaticali	- Pronomi personali soggetto e complemento - Articoli - Verbi be, have got e can - Aggettivi possessivi - Genitivo sassone - Plurale dei nomi - Question words - Aggettivi dimostrativi - Imperativo - There is, there are - Preposizioni di tempo e luogo - Present simple - Present continuous - Avverbi di frequenza - Partitivi some, any, no - Nomi numerabili e non numerabili
Funzioni linguistiche e comunicative	- Salutare - Presentare e presentarsi - Fare lo spelling dei nomi - Chiedere e dire l'età, la provenienza e la nazionalità - Parlare della famiglia - Descrivere persone e cose - Parlare di ciò che si possiede e dei propri animali domestici - Dare istruzioni, ordini e divieti - Chiedere ed esprimere l'ora - Indicare gusti e preferenze personali - Proporre e invitare - Accettare e rifiutare inviti - Parlare della propria routine quotidiana, della propria giornata scolastica e di azioni in corso di svolgimento - Esprimere capacità - Descrivere attività del tempo libero - Localizzare cose e persone - Chiedere e dare consigli - Acquistare capi di abbigliamento
Aree lessicali	- Saluti - Numeri - Alfabeto - Nazioni e nazionalità - Famiglia - Colori - Animali - Oggetti della classe - Materiale scolastico e materie scolastiche - Mesi, stagioni, date - Casa e arredamento - Azioni di routine - Parti del corpo - Attività sportive e del tempo libero - Capi di abbigliamento - Denaro
Contenuti culturali	- The United Kingdom, London and its tourist attractions - Famous British houses - Important dates in the Uk - Shopping in London - Le principali festività - La vita quotidiana e il tempo libero degli adolescenti inglesi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende le informazioni fondamentali di testi orali e scritti riguardanti argomenti affrontati in classe.*
- *Interagisce con insegnanti e compagni in dialoghi semplici.*
- *Legge testi di vario tipo e di media difficoltà rispettando la pronuncia e l'intonazione.*
- *Scrive testi via via più complessi utilizzando il lessico appropriato e le strutture grammaticali apprese.*
- *Riconosce ed espone le caratteristiche culturali dei Paesi anglofoni e incomincia ad operare confronti con la propria cultura*

inglese - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Strutture grammaticali	- Contrasto present simple e present continuous - Verbi seguiti dalla forma in ing - Parole interrogative con funzione di soggetto e complemento - Past simple dei verbi regolari e irregolari - There was, there were - Present continuous con significato di futuro - Comparativo (di maggioranza, minoranza e uguaglianza) e superlativo degli aggettivi - Must, mustn't - Have to, don't have to - Pronomi possessivi - Pronomi indefiniti
Funzioni linguistiche e comunicative	- Parlare del tempo atmosferico - Esprimere gusti e preferenze in campo musicale - Descrivere fisicamente le persone - Formulare inviti, suggerimenti e proposte - Chiedere e fornire opinioni e consigli - Prendere accordi e fare programmi - Acquistare biglietti dei mezzi pubblici - Chiedere e fornire indicazioni stradali - Chiedere, accordare e rifiutare un permesso - Parlare della propria gita scolastica - Parlare di regolamenti a scuola
Aree lessicali	- Tempo atmosferico - Generi e strumenti musicali - Termini relativi alla descrizione fisica - Avvenimenti speciali - Generi cinematografici - Vacanze e tipi di sistemazione - Mezzi di trasporto - Negozi - Luoghi pubblici dei centri urbani - Lavori domestici
Contenuti culturali	- Le principali festività (Bonfire Night, Hogmanay, Chinese New Year, Notting Hill Carnival) - Eventi e tradizioni musicali - Informazioni sulle più importanti vicende della storia inglese e su alcuni suoi protagonisti (King Arthur, Anne Boleyn, William Shakespeare, Queen Victoria)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende il contenuto di testi orali e scritti espressi in lingua standard riguardanti argomenti di vario tipo.*
- *Descrive persone, luoghi e avvenimenti passati utilizzando il lessico e le strutture grammaticali apprese.*
- *Interagisce con insegnanti e compagni su argomenti noti.*
- *Legge testi di media lunghezza e complessità, rispettando l'intonazione e la pronuncia.*
- *Produce testi e resoconti su argomenti personali e non e risponde a questionari..*
- *Riconosce ed espone le caratteristiche culturali significative dei Paesi anglofoni.*

inglese - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Strutture grammaticali	- I tempi del futuro (going to, will, present continuous) - Pronomi relativi

	- Participio passato dei verbi regolari e irregolari - Present perfect - Present perfect con just, already, yet, for, since - Been e gone - Ever, never - Present perfect vs past simple - Past continuous - Past continuous vs past simple - Avverbi di modo - Should, shouldn't - Could, couldn't - A little, a few - First e second conditional - Forma passiva (present e past simple) - Discorso diretto e indiretto
Funzioni linguistiche e comunicative	- Parlare di progetti per il futuro, ambizioni e intenzioni - Chiedere e fornire consigli e opinioni - Parlare di esperienze personali - La comunicazione telefonica - Parlare della salute
Aree lessicali	- Lavori e professioni - Diversi tipi di scuole secondarie superiori - Lessico relativo alle nuove tecnologie - Lessico relativo ai reati - Aggettivi relativi alla personalità e al carattere - Malattie - Cibi - Ambiente - Stili di vita - Sport estremi
Contenuti culturali	- Stati Uniti, Canada, Australia, Nuova Zelanda, Sudafrica; India - I grandi leader della lotta per i diritti umani (Nelson Mandela, Gandhi, Martin Luther King) - Argomenti di attualità e di raccordo con le altre discipline (the Usa in the Second World War; Winston Churchill; the Victorian Age; Emmeline Pankhurst and the Suffragettes)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende testi orali e scritti anche attinenti a contenuti di studio di altre discipline.*
- *Descrive avvenimenti ed esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni.*
- *Interagisce in modo comprensibile in diverse situazioni comunicative.*
- *Legge correttamente testi di vario genere.*
- *Produce risposte aperte a questionari.*
- *Compone lettere e email utilizzando lessico e sintassi appropriati.*
- *Espone argomenti di cultura generale relativi ai Paesi anglofoni.*
- *E' consapevole del proprio modo di apprendere e incomincia ad affrontare con sicurezza situazioni nuove.*

FRANCESE

francese - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Strutture grammaticali	- Ausiliari "essere" ed "avere" (forme affermativa, negativa, interrogativa), - Principali verbi regolari ed irregolari (tempi presente, imperativo e condizionale a livello funzionale) - Verbi modali più ricorrenti - Pronomi personali - Interrogativi, preposizioni di tempo - Luogo e moto - Aggettivi possessivi e dimostrativi - Concordanza in genere e numero degli aggettivi e dei sostantivi
Funzioni linguistiche e comunicative	- Salutare, presentarsi e presentare, - Descrivere persone, oggetti e luoghi noti, esprimere bisogni e gusti - Parlare di abitudini, di azioni in svolgimento, di semplici desideri e preferenze - Ringraziare, scusarsi, - Chiedere e dare indicazioni stradali - Chiedere e dare istruzioni per operazioni quotidiane - Esprimere il possesso - Chiedere e dire l'ora
Aree lessicali	- Le persone che operano nella scuola - Le fasi della giornata - I giorni della settimana - I numeri da 0 a 69 - Le materie scolastiche - I paesi dell'Unione Europea - Le nazioni e le nazionalità - Le professioni - I mesi, le stagioni, la data - L''indirizzo - Le parti del corpo, le caratteristiche fisiche e psicologiche - La famiglia, la casa, la classe - I colori - I numeri ordinali
Contenuti culturali	- Il sistema scolastico francese - I divertimenti degli adolescenti francesi - La Francia fisica ed amministrativa - Le feste in Francia - La Francofonia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende pienamente il senso di testi orali e scritti riguardanti argomenti affrontati in classe.*
- *Interagisce spontaneamente con insegnanti e compagni in dialoghi più articolati.*
- *Legge testi di varia natura e di media difficoltà rispettando la pronuncia e l'intonazione.*
- *Produce testi più complessi utilizzando gli elementi linguistici e culturali analizzati in classe.*
- *Riconosce genericamente l'estensione geografica dei paesi francofoni e l'importanza della lingua francese nel mondo.*

francese - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Strutture grammaticali	- Preposizioni ed avverbi di luogo e di tempo - Aggettivi numerali, cardinali ed ordinali - Funzioni e gradi dell'aggettivo - Aggettivi dimostrativi e interrogativi - Pronomi possessivi - Indicatori temporali e di quantità - Tempi presente, passato prossimo e futuro del modo indicativo e modo condizionale - I gallicismi - I principali verbi regolari ed irregolari

Funzioni linguistiche e comunicative	- Situare nello spazio - Descrivere, chiedere e dare informazioni su una persona, un oggetto, un luogo - Invitare, esprimere i propri gusti, comunicare i rituali quotidiani, esprimere un'opinione, motivandola - Fare confronti, raccontare fatti del passato e fare previsioni, parlare del clima, chiedere e dare informazioni su prezzo, peso, colori e misure, esprimere capacità, possibilità/ impossibilità
Aree lessicali	- La famiglia, le azioni della vita quotidiana - I negozi, le attività commerciali e i prodotti - I nomi degli stati - I lavori domestici - Hobby e divertimenti - I mezzi di trasporto - Le aree urbane - Il clima - Il corpo e salute
Contenuti culturali	- Le abitudini alimentari dei francesi - Le feste in Francia - Le attività dei giovani francesi - La storia di Francia: Luigi XIV e la rivoluzione francese - La Francia amministrativa - La società francese - La Francofonia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Riconosce in modo circostanziato il contenuto di testi orali e scritti, riguardanti gli argomenti più disparati.*
- *Descrive persone, luoghi e oggetti, utilizzando correttamente il lessico e le strutture grammaticali apprese.*
- *Interagisce autonomamente con insegnanti e compagni, su argomenti noti.*
- *Legge adeguatamente testi di media complessità, rispettando l'intonazione e la fonetica.*
- *Produce autonomamente testi e resoconti su argomenti personali e non.*
- *Sa operare efficaci raffronti tra la cultura italiana e quella francofona.*

francese - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Strutture grammaticali	- Revisione, consolidamento ed ulteriore approfondimento delle strutture morfo-sintattiche analizzate nei precedenti anni scolastici - Preposizioni ed avverbi di luogo e di tempo - Pronomi relativi, interrogativi, indefiniti, possessivi, dimostrativi - La forma attiva e passiva - Indicatori temporali e di quantità - Modo indicativo: tempi presente, passato prossimo, futuro, imperfetto e modo condizionale - I gallicismi, i principali verbi regolari e irregolari - Accordo del participio passato, la frase ipotetica
Funzioni linguistiche e comunicative	- Situare nel tempo e nello spazio - Descrivere, chiedere e dare informazioni su una persona, un oggetto, un luogo - Invitare, esprimere i propri gusti, comunicare i rituali quotidiani - Esprimere un'opinione, motivandola - Operare confronti, raccontare fatti del passato e fare previsioni - Parlare del clima - Esprimere possibilità/impossibilità - Chiedere un permesso, convincere, esprimere un divieto, esprimersi
Aree lessicali	- Casa/famiglia, scuola, ambiente circostante, gruppi frequentati/amici - Mezzi di trasporto, aree urbane - Clima, tempo libero, vacanze, tradizioni, stampa - Corpo e salute
Contenuti culturali	- La Francia fisica: forma, rilievo, fiumi, clima - La Francia amministrativa: le regioni, i dipartimenti, alcune regioni francesi. Parigi - La Francofonia: DROM e COM - L'immigrazione - Cenni storici sulla Francia - Aspetti della società francese

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende in modo particolareggiato testi orali e scritti di diverso tipo, anche attinenti alla sfera giornalistica e scientifica.*
- *Descrive esperienze personali, esprimendo gusti, stati d'animo ed emozioni..*
- *Interagisce con una certa facilità scegliendo il registro adeguato alle differenti situazioni comunicative.*
- *Legge correttamente testi di vario genere.*
- *Produce risposte via via più articolate a questionari.*
- *Compone lettere e email utilizzando un lessico ed una sintassi appropriati.*
- *Espone con scioltezza argomenti di cultura generale relativi ai Paesi francofoni.*
- *E' in grado di monitorare il proprio processo di apprendimento e incomincia ad affrontare con sicurezza situazioni nuove.*
- *Utilizza il ragionamento induttivo e deduttivo evitando un apprendimento esclusivamente meccanico e ripetitivo.*

SPAGNOLO

spagnolo - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Strutture grammaticali	- Pronomi personali soggetto e complemento - Articoli - Verbi ser, tener, estar e ir - Aggettivi e pronomi possessivi - Plurale dei nomi - Gli interrogativi - Aggettivi dimostrativi - Differenze nell'uso di ser e estrar; preposizioni di tempo e luogo - Il presente indicativo dei verbi regolari e dei verbi con cambio vocalico - Gli avverbi di tempo - Verbi pronominali
Funzioni linguistiche e comunicative	- Salutare - Presentare e presentarsi - Fare lo spelling dei nomi - Chiedere e dire l'età, la provenienza e la nazionalità - Parlare della famiglia - Descrivere persone e cose - Parlare di ciò che si possiede e dei propri animali domestici - Chiedere ed esprimere l'ora - Indicare gusti e preferenze personali - Parlare della propria routine quotidiana, della propria giornata scolastica e di azioni in corso di svolgimento - Localizzare cose e persone nello spazio
Aree lessicali	- Saluti - Numeri - Alfabeto - Nazioni e nazionalità - Famiglia - Colori - Animali - Oggetti della classe - Materiale scolastico materie scolastiche - Mesi, stagioni, date - Casa e arredamento - Azioni di routine - Parti del corpo
Contenuti culturali	- Argomenti di cultura e civiltà riguardanti la Spagna - Collocazione geografica - Tipo di governo - Las fiestas - Personajes famosos

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende pienamente le informazioni fondamentali di testi orali e scritti riguardanti argomenti affrontati in classe.*
- *Interagisce spontaneamente con insegnanti e compagni.*
- *Legge testi di vario tipo e di media difficoltà rispettando la pronuncia e l'intonazione.*
- *Scrive testi via via più complessi utilizzando il lessico appropriato e le strutture grammaticali apprese.*
- *Riconosce ed espone le caratteristiche culturali dei paesi ispanici, iniziando a confrontarle con quelle del proprio paese.*

spagnolo - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Strutture grammaticali	- Presente de indicativo regular y irregular - Adjetivos calificativos - Los indefinidos: algo, nada, alguien, nadie - Pronombres y adjetivos demostrativos - Complemento directo: lo, la, los, las

	- Comparativos: más … que, menos … que, tan … como - Estar + gerundio - El tiempo atmosferico - Las perifrasis verbales - Preterito perfecto y sus marcadores temporales - Preterito indefinido - Imperativo afirmativo.
Funzioni linguistiche e comunicative	- Parlare dell'esistenza o meno di cose e persone - Paragonare due elementi - Parlare del tempo atmosferico - Fare piani ed esprimere desideri - Parlare di azioni terminate in un passato recente - Raccontare azioni del passato - Parlare al telefono - Paragonare situazioni, luoghi, persone - Dare e chiedere opinioni
Aree lessicali	- Numeri cardinali - Il tempo atmosferico, i punti cardinali, mesi e stagioni - Attività quotidiane, viaggi e vacanze - Il linguaggio telefonico - Espressioni per chiedere scusa - Lamentarsi, rispondere a un complimento
Contenuti culturali	- Argomenti di cultura e civiltà riguardanti la Spagna - El instituto, costumbres españolas, los bares y las tapase - El clima y el cambio climático - La prensa en España - La Ciudad de las Artes y de las Ciencias de Valencia - El descubrimiento de America - Los jóvenes españoles y la tecnología

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende nel dettaglio il contenuto di testi orali e scritti via via più articolati, espressi in lingua standard riguardanti argomenti di vario tipo.*
- *Descrive persone, luoghi, cose e avvenimenti passati utilizzando correttamente il lessico e le strutture grammaticali apprese.*
- *Interagisce spontaneamente con insegnanti e compagni, su argomenti noti.*
- *Legge correttamente testi di media lunghezza e complessità, rispettando l'intonazione e la pronuncia.*
- *Produce testi e resoconti su argomenti personali e non e risponde a questionari, avvalendosi del lessico e delle strutture linguistiche appresi.*
- *Riconosce ed espone le caratteristiche culturali significative dei Paesi ispanici.*

spagnolo - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Strutture grammaticali	- Morfologia del preterito indefinito - Contrasto preterito indefinido/perfecto - Adjetivos y pronombres indefinidos - Pronombres complemento: objeto directo y objeto indirecto - Los marcadores temporales de preterito perfecto y indefinido - Preterito imperfecto: morfologia y usos; contraste tiempos del pasado - Imperativo afirmativo y negativo - Futuro imperfecto regular y irregular; expresiones de futuro
Funzioni linguistiche e comunicative	- Descrivere o raccontare azioni di un passato recente o lontano - Descrivere usi e abitudini del passato; esprimere opinioni - Parlare di piani e di azioni future
Aree lessicali	- Ozio e tempo libero fatti curiosi e momenti della vita di una persona - Tappe storiche - Lessico relazionato con la narrazione: racconti, favole e aneddoti - La vita familiare e gli sport.
Contenuti culturali	- La musica y los jovenes - Miguel de Cervantes y el Don Quijote - Las leyendas populares

	- Arte hispano - Madrid y Barcelona - La guerra civil y Francisco Franco - Algunos artistas famosos - Fatti e personaggi della storia spagnola

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende nel dettaglio testi orali e scritti di diverso tipo, anche attinenti a contenuti di studio di altre discipline.*
- *Descrive avvenimenti ed esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni.*
- *Interagisce in modo chiaro e comprensibile in diverse situazioni comunicative.*
- *Legge correttamente testi di vario genere.*
- *Produce risposte aperte a questionari.*
- *Compone lettere e e-mail utilizzando un lessico ed una sintassi appropriati.*
- *Espone con scioltezza argomenti di cultura generale relativi ai Paesi ispanici.*
- *E' consapevole del proprio modo di apprendere e incomincia ad affrontare con sicurezza situazioni nuove.*

LA CONOSCENZA DEL MONDO

alunni di 3 anni

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
L'esplorazione spazio-temporale	- Esplorare attraverso i sensi - Scoprire il proprio corpo - Sperimentare per conoscenze - Muoversi autonomamente nello spazio scolastico
Simbolizzazione	- Manipolare materiali diversi
L'ambiente	- Individuare prima/dopo con riferimento ad una azione pratica
La quantità	- Riconoscere e raggruppare grande/piccolo - Riconoscere e raggruppare immagini uguali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Coordina il proprio corpo in situazione statico/dinamica*
- *Esplora l'ambiente e si colloca nello spazio in modo corretto*
- *Osserva e manipola elementi naturali*
- *Raggruppa elementi per colore*

alunni di 4 anni

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
L'esplorazione spazio-temporale	- Sviluppare capacità spazio-percettive - Sperimentare per conoscere e verificare semplici ipotesi - Collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio
Simbolizzazione	- Rielaborare le esperienze usando diversi linguaggi e modalità di rappresentazione
L'ambiente	- Assumere comportamenti responsabili verso la natura con i relativi mutamenti
La quantità	- Classificare, ordinare e misurare secondo semplici criteri

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Consolida i concetti spazio-temporali in modo adeguato: sopra/sotto, prima/dopo, dentro/fuori*
- *Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi*
- *Osserva e confronta elementi determinandone le proprietà*
- *Confronta e valuta quantità e utilizza simboli per registrarli*
- *Osserva con attenzione organismi viventi e loro ambienti accorgendosi dei loro cambiamenti*

alunni di 5 anni

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
L'esplorazione spazio-temporale	- Collocare nello spazio se stesso, oggetti e persone - Eseguire un percorso sulla base di indicazioni verbali - Formulare una prima idea di tempo
Simbolizzazione	- Osservare, descrivere e classificare oggetti in base alla forma, al colore e alla grandezza - Eseguire e rappresentare ritmi grafici - Classificare riconoscendo differenze e associando elementi
L'ambiente	- Stimolare l'attenzione e l'ascolto per formulare domande, ipotesi e soluzioni dei problemi
La quantità	- Raccogliere e rappresentare dati - Classificare, ordinare e misurare secondo semplici criteri - Riconoscere la quantità - Operare e ordinare piccole quantità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Individua i primi rapporti topologici di base attraverso l'esplorazione motoria e l'azione diretta, rispettando regole e comandi*
- *Colloca su una linea del tempo le attività corrispondenti alla routine quotidiana e settimanale*
- *Esegue semplici rilevazioni formulando ipotesi*
- *Compie piccoli esperimenti scientifici derivati da osservazioni e descrizioni*
- *Illustra le sequenze e le verbalizza*
- *Pone domande in merito ai fenomeni naturali e li mette in relazione ordinandoli in corrispondenza*
- *Opera con simboli, mappe e percorsi, figure e forme, numeri e numerazioni, strumenti e tecniche di misura*
- *Si interessa a strumenti tecnologici, ne scopre funzioni e possibili usi*

MATEMATICA

matematica - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Numeri	- I numeri entro il 20 - Addizioni e sottrazioni - Situazioni problematiche concrete
Spazio e figure	- Relazioni spaziali: sopra/sotto, davanti/dietro, in alto/in basso, dentro/fuori, vicino/ lontano, aperto/chiuso - Reticoli, incroci, coordinate
Misura	- Concetto di grandezza - Somiglianze e differenze
Relazioni dati e previsioni	- Blocchi logici - Criteri per la costruzione di raggruppamenti - Tabelle e grafici per classificare - Maggiore, minore, uguale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Usa il numero entro il 20 per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.*
- *Rappresenta e risolve situazioni problematiche utilizzando addizione e sottrazione.*
- *Osserva oggetti, individua grandezze misurabili.*
- *Classifica oggetti in base ad una proprietà.*
- *Raccoglie dati e informazioni e li sa organizzare.*

matematica - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Numeri	- I numeri entro il 100 - Rappresentazione e valore posizionale delle cifre dei numeri naturali in base dieci (100) - Operazioni aritmetiche con i numeri naturali - Significato dello zero e del numero 1 nelle quattro operazioni - Numerazioni: del 2 e del 3, … fino al 10 - Le tabelline della moltiplicazione - Tecniche di calcolo mentale - Strategie per la soluzione dei problemi
Spazio e figure	- Le principali figure geometriche del piano e dello spazio - La simmetria
Misura	- Misurare il tempo - Sistemi di misurazione non convenzionali
Relazioni dati e previsioni	- Elementi delle rilevazioni statistiche: tabelle e rappresentazioni grafiche

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Esegue operazioni aritmetiche tra numeri naturali entro il 100 con metodi, tecniche e strumenti diversi.*
- *Rappresenta e risolve situazioni problematiche utilizzando operazioni aritmetiche.*
- *Costruisce mediante modelli materiali, disegna, denomina e descrive alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio.*
- *Effettua misure dirette ed indirette di grandezze (lunghezze, tempi, …) e le esprime secondo unità di misure non convenzionali.*
- *In contesti vari individua, descrive e costruisce relazioni significative, riconosce analogie e differenze.*
- *Raccoglie dati, li classifica e li rappresenta in tabelle.*

matematica - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Numeri	- I numeri naturali entro le unità di migliaia - I concetti delle quattro operazioni e i relativi algoritmi di esecuzione
Spazio e figure	- Le parti che compongono le principali figure geometriche piane e gli eventuali elementi di simmetria - Gli elementi lineari, l'angolo e le parti che lo compongono

Misura	- Le misure convenzionali di lunghezza, massa e capacità - Il concetto di perimetro
Relazioni dati e previsioni	- Elementi delle rilevazioni statistiche: tabelle e rappresentazioni grafiche - I termini che definiscono le situazioni di certezza e incertezza

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Ipotizza l'ordine di grandezza del risultato per ciascuna delle quattro operazioni tra numeri naturali.*
- *Esegue operazioni aritmetiche tra numeri naturali entro le unità di migliaia con metodi, tecniche e strumenti diversi.*
- *Rappresenta e risolve situazioni problematiche utilizzando operazioni aritmetiche.*
- *Costruisce mediante modelli materiali, disegna, denomina e descrive alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio.*
- *Effettua misure dirette ed indirette di grandezze (lunghezze, tempi, …) e le esprime secondo unità di misura.*
- *In contesti vari individua, descrive e costruisce relazioni significative, riconosce analogie e differenze.*
- *Raccoglie dati, li classifica e li rappresenta in tabelle.*

matematica - classe QUARTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Numeri	- I numeri naturali e decimali (entro le centinaia di migliaia e i millesimi) e il valore posizionale delle cifre - Le frazioni e la loro rappresentazione simbolica - Le diverse scritture di uno stesso numero: frazione, frazione decimale, numero decimale - Le caratteristiche di un testo problematico (elementi costitutivi, testo del problema, soluzioni) e le fasi risolutive (comprensione, schematizzazione, ricerca di strategie risolutive, interpretazione dei risultati)
Spazio e figure	- I triangoli e i quadrilateri (quadrato, rettangolo, parallelogramma, rombo, trapezio) e i loro elementi significativi (basi, altezze, diagonali, assi di simmetria) - Il concetto di angolo - Lessico relativo alle figure
Misura	- Il significato dei concetti relativi ai problemi di compravendita e con PL, PN, Tara - L'isoperimetria e la equiestensione in contesti concreti - Gli attributi misurabili degli oggetti, i processi di misurazione, i sistemi e le unità di misura.
Relazioni dati e previsioni	- Lessico relativo ai dati e alle relazioni - Indici statistici: moda, mediana, media aritmetica

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Esegue le quattro operazioni anche con numeri decimali.*
- *Esplora modelli di figure geometriche; costruisce, disegna le principali figure geometriche esplorate.*
- *Partendo dall'analisi del testo di un problema, individua le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.*

matematica - classe QUINTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Numeri	- I numeri naturali, relativi, decimali: relazioni e operazioni - Le frazioni e le percentuali
Spazio e figure	- I poligoni e le loro classificazioni - Gli angoli e le loro misurazioni - Il cerchio, la circonferenza e le loro misurazioni - Le trasformazioni geometriche: ingrandimenti, riduzioni in scala, isometrie, equiestensioni, simmetrie, rotazioni e traslazioni - Riconoscere i principali solidi
Misura	- Il sistema metrico decimale - Le misure di tempo (senza calcoli) - La compravendita, misure e costi - Il perimetro e l'area dei poligoni - Le misure di superficie
Relazioni dati e previsioni	- Le indagini statistiche

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Esegue le quattro operazioni anche con numeri decimali con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi.*
- *Conosce; costruisce e disegna le principali figure geometriche esplorate.*
- *Partendo dall'analisi del testo di un problema, individua le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.*

MATEMATICA

matematica - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Numeri	- Rappresentazione delle informazioni con gli strumenti matematici (tabelle, grafi, insiemi,…) - Ripresa complessiva dei numeri interi e dell'aritmetica della scuola primaria: o operazioni con i numeri naturali o multipli e divisori di un numero o numeri primi o minimo comune multiplo, Massimo Comun Divisore o potenze di numeri naturali - Approfondimento e ampliamento del concetto di numero: o la frazione come rapporto e come quoziente o i numeri razionali: operazioni e confronto tra numeri razionali
Spazio e figure	- Ripresa complessiva della geometria della scuola primaria, in particolare: o enti geometrici fondamentali, o retta e sue parti, o angoli
Misura	- Le grandezze geometriche e il Sistema Internazionale
Dati e previsioni	- Dati statistici e rappresentazioni grafiche: o raccolta dati o rappresentazione grafiche o calcolo dei valori medi
Introduzione al pensiero razionale	- Approccio graduale al linguaggio specifico della matematica, la definizione, l'errore, le situazioni problematiche
Giochi matematici	- Libera partecipazione individuale degli allievi ai Giochi Matematici

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Sa argomentare le conoscenze teoriche acquisite, utilizzando i concetti appresi e le definizioni (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).*
- *E' capace di sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e argomentando attraverso concatenazioni di affermazioni*
- *Spiega, anche in forma scritta, il procedimento seguito per la risoluzione dei problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.*
- *Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.*

matematica - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Numeri	- La frazione come rapporto e come quoziente - Operazioni con numeri razionali - Scrittura decimale dei numeri razionali - La radice quadrata come operazione inversa dell'elevazione al quadrato - Rapporti, proporzioni, percentuali
Spazio e figure	- Angoli - Figure piane, proprietà caratteristiche di triangoli e quadrilateri, poligoni - Somma degli angoli interni - Equiscomponibilità di semplici figure poligonali - Teorema di Pitagora - Nozione di trasformazione geometrica, in particolare la simmetria assiale e traslazione - Rapporto fra grandezze - Il piano cartesiano - Le grandezze geometriche e il Sistema Internazionale
Misura	- Proporzionalità diretta e inversa
Dati e previsioni	- Il metodo Statistico
Introduzione al pensiero razionale	- Approccio graduale al linguaggio specifico della matematica, la definizione, l'errore, le situazioni problematiche - Teoremi e dimostrazioni
Giochi matematici	- Libera partecipazione individuale degli allievi ai Giochi Matematici

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Sa argomentare le conoscenze teoriche acquisite, utilizzando i concetti appresi e le definizioni (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).*
- *E' capace di sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e argomentando attraverso concatenazioni di affermazioni*
- *Spiega anche in forma scritta il procedimento seguito per la risoluzione dei problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.*
- *Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.*

matematica - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE
Numeri	- Insiemi numerici e proprietà delle operazioni: i numeri relativi - Scrittura formale delle proprietà delle operazioni e uso delle lettere per generalizzare - Elementi fondamentali di calcolo algebrico e letterale - Equazioni e problemi da risolvere con le equazioni
Spazio e figure	- Similitudine e teoremi di Euclide - Lunghezza della circonferenza, area del cerchio, poligoni inscritti e circoscritti - Prisma, parallelepipedo, cubo, piramide, cilindro, cono, sfera: volumi, aree e peso - Solidi composti, solidi equivalenti
Relazioni e funzioni	- Funzioni: tabulazioni e grafici - Proporzionalità diretta e inversa e loro rappresentazione grafica - Semplici modelli di fatti sperimentali e di leggi matematiche
Dati e previsioni	- Fasi di un'indagine statistica - Tabelle e grafici - Probabilità semplice (classica); cenni di probabilità composta
Introduzione al pensiero razionale	- Approccio graduale al linguaggio specifico della matematica, la definizione, l'errore, le situazioni problematiche - Teoremi e dimostrazioni
Giochi matematici	- Libera partecipazione individuale degli allievi ai Giochi Matematici

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Sa argomentare le conoscenze teoriche acquisite, utilizzando i concetti appresi e le definizioni*
- *E' capace di sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e argomentando attraverso concatenazioni di affermazioni*
- *Spiega anche in forma scritta il procedimento seguito per la risoluzione dei problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.*
- *Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.*

SCIENZE

scienze - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Oggetti, materiali, trasformazioni	- Cogliere attraverso i sensi alcune specificità e somiglianze di oggetti e di viventi e sulla base di queste classificarle - Conoscere e descrivere alcune parti del corpo attraverso i sensi - Confrontare oggetti e raggrupparli per somiglianze - Identificare alcuni materiali
Osservare e sperimentare	- Cogliere alcune caratteristiche del mondo che ci circonda attraverso i sensi - Seguire le fasi di un esperimento e verbalizzare
L'uomo, i viventi, l'ambiente	- Cogliere alcune sequenze fondamentali del ciclo vitale di un vivente - Conoscere le norme fondamentali per una corretta igiene corporea

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Esplora ambienti mediante l'impiego sistematico e differenziato dei cinque sensi.*
- *Ordina corpi in base alle loro proprietà di leggerezza, durezza, fragilità*
- *Riconosce esseri viventi e non viventi.*

scienze - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Oggetti, materiali, trasformazioni	- Cogliere le trasformazioni di materiali diversi - Cogliere i cambiamenti di stato della materia
Osservare e sperimentare	- Osservare e descrivere alcune caratteristiche fisiche di piante, animali e oggetti - Seguire le fasi di un esperimento e verbalizzare
L'uomo, i viventi, l'ambiente	- Riconoscere la varietà di forme e comprenderne il rapporto forma-funzione - Cogliere i cambiamenti ambientali secondo il ciclo delle stagioni - Conoscere le norme fondamentali per una corretta igiene corporea

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Confronta oggetti mediante la misura delle grandezze fondamentali.*
- *Descrive un ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana.*

scienze - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Oggetti, materiali, trasformazioni	- Osservare nell'ambiente ed in laboratorio i cambiamenti di stato della materia - Comprendere il ciclo dell'acqua - Comprendere il fenomeno della combustione
Osservare e sperimentare	- Realizzare e schematizzare esperimenti
L'uomo, i viventi, l'ambiente	- Descrivere un ambiente naturale mettendolo in relazione con l'attività umana - Comprendere la necessità di rispetto dell'ambiente e dell'equilibrio uomo-natura - Descrivere il ciclo vitale di una pianta - Descrivere i comportamenti di alcuni animali - Conoscere le norme fondamentali per una corretta alimentazione e igiene corporea

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Confronta oggetti mediante la misura delle grandezze fondamentali.*
- *Descrive un ambiente esterno mettendolo in relazione con l'attività umana.*
- *Comprende la necessità di complementarietà e sinergia per la sopravvivenza dell'ambiente e dell'uomo.*
- *Esegue l'esplorazione di un ambiente e registra le variazioni mediante l'osservazione sistematica.*

scienze - classe QUARTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Oggetti, materiali, trasformazioni	- Comprendere la differenza tra temperatura e calore
Osservare e sperimentare	- Il metodo scientifico - Realizzare e schematizzare esperimenti

L'uomo, i viventi, l'ambiente	- Riconoscere le strutture fondamentali degli animali e delle piante e descriverne il ciclo vitale - Indicare esempi di relazioni degli organismi con il loro ambiente - Riconoscere ecosistemi - Riconoscere catene e reti alimentari - Conoscere le norme fondamentali per una corretta alimentazione e igiene corporea

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Indica esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente.*
- *Descrive il ciclo vitale di una pianta, di un animale, dell'uomo.*
- *Effettua esperimenti su fenomeni.*
- *Indica le misure di prevenzione e di intervento.*

scienze - classe QUINTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Oggetti, materiali, trasformazioni	- Conoscere la struttura della materia - Comprendere il concetto di energia - Comprendere le trasformazioni dell'energia: saper effettuare esperimenti - Conoscere le fonti di energia - Conoscere fenomeni celesti e la loro periodicità
Osservare e sperimentare	- Il metodo scientifico - Realizzare e schematizzare esperimenti
L'uomo, i viventi, l'ambiente	- Riconoscere le strutture fondamentali del corpo umano: organi ed apparati - Conoscere le norme fondamentali per una corretta alimentazione e igiene corporea - Comprendere il rapporto uomo-ambiente nella sua evoluzione storica

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Indica esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente.*
- *Conosce il corpo umano come organismo complesso e il suo funzionamento.*
- *Effettua esperimenti su fenomeni.*
- *Indica le misure di prevenzione e di intervento.*
- *Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.*

SCIENZE

scienze - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Fisica e Chimica	- Le scienze sperimentali - Gli stati della materia - Temperatura e calore - Cambiamenti di stato
Astronomia e scienze della terra	- Il pianeta blu - L'aria - Il suolo
Biologia	- L'organizzazione degli organismi viventi - La classificazione degli organismi viventi - Monere, protisti, funghi e virus - Le piante - Gli animali invertebrati e vertebrati

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Utilizza in modo appropriato e consapevole il linguaggio scientifico*
- *Ha padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi dati, sia in situazioni di osservazione e monitoraggio sia in situazioni controllate di laboratorio.*
- *Ha una visione dell'ambiente di vita, locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono fra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico.*
- *Conosce i principali problemi legati all'uso delle scienza nel campo dello sviluppo tecnologico ed è disposto a confrontarsi con curiosità e interesse.*

scienze - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Fisica e Chimica	- Movimento, forza ed equilibrio - Le sostanze chimiche - Le reazioni chimiche - I composti organici
Astronomia e scienze della terra	- *///*
Biologia e sistema uomo	- L'organizzazione del corpo umano: pelle, movimento, circolazione, digestione, respirazione ed eliminazione dei rifiuti - L'alimentazione - L'ecologia - L'etologia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *È' in grado di riflettere sul percorso di esperienza e di apprendimento compiuto, sulle competenze in via di acquisizione, sulle strategie messe in atto, sulle scelte effettuate e su quelle da compiere*
- *Comprende ed utilizza semplici tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi dati, sia in situazioni di osservazione e monitoraggio sia in situazioni controllate di laboratorio*
- *Conosce i principali problemi legati all'uso delle scienza nel campo dello sviluppo tecnologico ed è disposto a confrontarsi con curiosità e interesse.*
- *Ha una visione organica del proprio corpo e dell'ambiente di vita locale e globale come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono fra loro.*

scienze - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Fisica e Chimica	- Il suono e i fenomeni acustici - L'elettricità - Il magnetismo. - La luce e i fenomeni luminosi. - Il lavoro e l'energia

Astronomia e scienze della terra	- Il Sole e il sistema solare - L'universo - Terra: la sua storia, struttura e composizione, i suoi movimenti - Fenomeni endogeni ed esogeni: vulcani e terremoti - L'uomo e l'ambiente - Le risorse energetiche
Biologia e sistema uomo	- Il controllo e la regolazione - Gli organi di senso - La riproduzione - L'evoluzione dei viventi - La biologia molecolare - La genetica e l'ingegneria genetica

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Utilizza semplici tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi dati, sia in situazioni di osservazione e monitoraggio sia in situazioni controllate di laboratorio*
- *Comprende il ruolo della comunità umana nel sistema dinamico di specie viventi, il carattere finito delle risorse, nonché l'ineguaglianza dell'accesso ad esse.*
- *Conosce i principali problemi legati all'uso delle scienza nel campo dello sviluppo tecnologico, è disposto a confrontarsi e ad approfondire le conoscenze con curiosità, interesse e senso critico.*

TECNOLOGIA

tecnologia - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Proprietà caratteristiche e funzioni degli oggetti	- Osservare, descrivere, rappresentare con il disegno oggetti, strumenti e semplici macchine utilizzati nell'ambiente di vita e nelle attività quotidiane - Comprendere la funzione di alcuni oggetti costruiti dall'uomo - Comporre e scomporre semplici oggetti di uso comune nei loro elementi costitutivi - Seguire correttamente le indicazioni per le istruzioni d'uso di semplici oggetti
Uso sicuro di strumenti	- Conoscere le norme di sicurezza nell'utilizzo di semplici oggetti, strumenti e materiali - Conoscere l'ambiente "laboratorio" e le regole basilari di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso
Nuove tecnologie	- Conoscere le componenti essenziali di un PC - Accendere e spegnere il PC con le procedure corrette - Usare mouse e tastiera - Entrare in semplici programmi strutturati e utilizzarli sotto forma di gioco

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Utilizza il computer per eseguire semplici giochi anche didattici.*
- *Sa costruire una semplice procedura informatica*
- *Avvia all'utilizzo di alcuni programmi*

tecnologia - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Proprietà caratteristiche e funzioni degli oggetti	- Osservare, descrivere, rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale - Cogliere le differenze per forme, materiali e funzioni di oggetti costruiti dall'uomo e saperli collocare nel loro contesto d'uso - Seguire le istruzioni d'uso di oggetti - Comprendere la necessità di seguire alcune basilari norme di sicurezza nell'utilizzo di particolari oggetti, strumenti e materiali - Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti storici vicini (il nostro tempo, il tempo dei genitori, il tempo dei nonni)
Uso sicuro di strumenti	- Conoscere l'ambiente "laboratorio" e le regole basilari di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso
Nuove tecnologie	- Conoscere le componenti di un PC - Usare correttamente mouse e tastiera - Entrare in semplici programmi strutturati anche sotto forma di gioco - Confrontare le potenzialità di strumenti di ieri con quelle offerte dal PC - Disegnare a colori adoperando gli strumenti base di programmi di disegno (Paint) - Incominciare ad utilizzare un programma di videoscrittura (Word)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Classifica i materiali in base alle caratteristiche di: pesantezza/leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità.*
- *Individua le funzioni degli strumenti adoperati, classificandoli in base alla funzione svolta.*
- *Scrive semplici brani utilizzando la videoscrittura e un correttore ortografico e grammaticale.*

tecnologia - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Proprietà caratteristiche e funzioni degli oggetti	- Osservare, descrivere, rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale - Cogliere le differenze per forme, materiali e funzioni di oggetti costruiti dall'uomo e saperli collocare nel loro contesto d'uso - Riconoscere i vantaggi che si traggono dall'uso di oggetti - Comprendere e seguire le istruzioni d'uso di facili oggetti e saperle fornire ai compagni - Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti storici diversi
Uso sicuro di strumenti	- Comprendere la necessità di seguire le norme di sicurezza nell'utilizzo di particolari oggetti, strumenti e materiali - Conoscere l'ambiente "laboratorio" e le regole basilari di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso

Nuove tecnologie	- Conoscere e mettere in atto corrette procedure per utilizzare alcuni programmi didattici strutturati - Conoscere i componenti esterni del PC - Aprire, denominare, chiudere un documento - Salvare un file in una cartella - Disegnare adoperando tutti gli strumenti di Paint - Usare Word nelle sue componenti essenziali per saper scrivere semplici testi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Classifica i materiali in base alle caratteristiche di: pesantezza/leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità.*
- *Individua le funzioni degli strumenti adoperati, classificandoli in base alla funzione svolta.*
- *Scrive semplici brani utilizzando la videoscrittura e un correttore ortografico e grammaticale.*

tecnologia - classe QUARTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Proprietà caratteristiche e funzioni degli oggetti	- Riconoscere e classificare oggetti tecnologici in rapporto al contesto d'uso (trasporti, comunicazioni, scrittura, …) - Capire che l'uomo, nelle diverse epoche e in diverse condizioni ambientali, ha sviluppato la tecnologia per migliorare le condizioni di vita e di lavoro - Distinguere utensili e macchine, macchine semplici e macchine complesse in base a: funzione, funzionamento, energia e controllo - Individuare negli utensili d'uso quotidiano e nelle macchine semplici i vantaggi ed i problemi del loro utilizzo - Osservare, descrivere, scomporre, comporre, progettare e costruire oggetti, strumenti e modelli
Uso sicuro di strumenti	- Conoscere l'ambiente "laboratorio" e le regole basilari di comportamento e di sicurezza da rispettare per un uso corretto dello stesso
Nuove tecnologie	- Conoscere ed utilizzare gli elementi periferici e i vari tipi di supporti di lettura del PC - Conoscere e mettere in atto corrette procedure per utilizzare i vari programmi - Creare e denominare una cartella - Copiare e salvare un file in una cartella e/o in una memoria esterna - Saper scrivere un testo in Word formattandolo correttamente e inserire un oggetto di WordArt

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Conosce macchine che utilizzano diverse forme di energia per scoprirne le funzioni.*
- *Adopera le procedure più elementari dei linguaggi di rappresentazione grafico/iconico.*
- *Approfondisce ed estende l'impiego della videoscrittura.*
- *Utilizza semplici algoritmi per l'ordinamento e la ricerca.*

tecnologia - classe QUINTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Proprietà caratteristiche e funzioni degli oggetti	- Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevarne le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento - Conoscere le forme e le trasformazioni dell'energia e le fonti da cui si può ricavare - Osservare gli oggetti del passato rilevando le trasformazioni subite e i processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità - Individuare negli utensili d'uso quotidiano e nelle macchine semplici i vantaggi ed i problemi del loro utilizzo - Interagire con dispositivi di uso comune seguendo segnali ed istruzioni - Osservare, descrivere, scomporre e comporre, progettare e costruire oggetti, strumenti, modelli - Conoscere le principali forme di energia
Uso sicuro di strumenti	- Conoscere l'ambiente "laboratorio" e le regole basilari di comportamento e di sicurezza da rispettare per un uso corretto dello stesso

Nuove tecnologie	- Usare in modo consapevole e corretto le potenzialità del mezzo informatico - Conoscere ed utilizzare gli elementi periferici di input ed output del PC: stampante, scanner, cd e dvd - Creare, denominare spostare ed eliminare una cartella - Aprire, rinominare, spostare, copiare, eliminare, trovare ed archiviare un file - Scrivere un testo in Word formattandolo correttamente, modificando tipo e dimensione del carattere, selezionando, tagliando ed incollando, inserendo una clipart, una forma, un'immagine e/o usando WordArt - Usare l'anteprima di stampa, impostare una pagina, mandare in stampa un documento - Conoscere Internet attraverso un utilizzo guidato per ricercare informazioni e/o immagini

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Conosce macchine che utilizzano diverse forme di energia per scoprirne le funzioni.*
- *Adopera le procedure più elementari dei linguaggi di rappresentazione grafico/iconico.*
- *Approfondisce ed estendere l'impiego della videoscrittura.*
- *Utilizza semplici algoritmi per l'ordinamento e la ricerca*

TECNOLOGIA

tecnologia - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
La tecnologia e le sue applicazioni	- Introduzione alla disciplina e alle definizioni di tecnologia - Esempi di innovazioni tecnologiche nel corso del tempo - Analisi tecnologica di manufatti e di processi produttivi
I materiali	- Risorse naturali, materie prime e materiali - Caratteristiche e proprietà dei materiali - Lavorazioni ed impieghi dei materiali - Esempi di alcuni materiali: carta, vetro, legno, metalli, fibre tessili, materie plastiche
Il riciclaggio dei materiali	- Ciclo di vita di un prodotto - Impatto ambientale - Recupero, riciclaggio e riuso - Sviluppo sostenibile
Grafica	- Linguaggio del disegno - Forme geometriche e loro struttura - Simmetria e modulo - Tassellazioni
Disegno geometrico	- Problemi di tracciamento (uso delle squadre e del compasso) - Costruzioni geometriche di poligoni data la circonferenza - Costruzioni geometriche di poligoni dato il lato

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Conosce i principali problemi legati allo sviluppo tecnologico e è disposto a confrontarsi con curiosità e interesse.*
- *Individua relazioni qualitative (proprietà) e quantitative (dati), tra oggetti o grandezze fisiche, per valutare le informazioni acquisite e per stabilire confronti utili a rappresentare e risolvere situazioni problematiche complesse*
- *Sa argomentare le conoscenze teoriche acquisite, utilizzando i concetti appresi e le definizioni (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione), grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.*

tecnologia - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
La produzione agroalimentare	- Agricoltura, settore primario dell'economia - Interventi sul terreno e sulle piante e meccanizzazione agricola - Colture principali, biotecnologie e agricoltura biologica - Industria alimentare: tecniche di produzione, lavorazione e conservazione degli alimenti - Confezionamento ed etichettatura degli alimenti
L'alimentazione	- Principi nutritivi e funzione degli alimenti - Fabbisogno energetico e razione alimentare - Alimentazione e salute: le piramidi alimentari - Dieta mediterranea e altri tipi di diete alimentari nel mondo
Le costruzioni	- Materiali per l'edilizia - Tipologie edilizie e strutture degli edifici - Costruzione di un edificio: elementi e fasi costruttive, impianti tecnologici - Tipi di abitazione e spazi abitativi
Disegno geometrico	- Rappresentazione tridimensionale: proiezioni ortogonali di solidi geometrici (singoli, in gruppo, sovrapposti, inclinati, sezionati)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Conosce i principali problemi legati allo sviluppo tecnologico ed è disposto a confrontarsi con curiosità e interesse.*
- *Individua relazioni qualitative (proprietà) e quantitative (dati), tra oggetti o grandezze fisiche, per valutare le informazioni acquisite e per stabilire confronti utili a rappresentare e risolvere situazioni problematiche complesse, elaborando anche proposte personali.*
- *Sa argomentare le conoscenze teoriche acquisite, utilizzando i concetti appresi e le definizioni, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.*

tecnologia - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE
Energia: forme e fonti	- Concetto di energia e lavoro - Forme di energia - Trasformazioni di energia - Fonti di energia - Fonti di energia rinnovabili e non: vantaggi e svantaggi
Energia elettrica	- Energia elettrica - Le centrali elettriche: elementi principali - Tipologie di centrali elettriche da fonti rinnovabili - Centrali elettriche a combustibile e termonucleari - Distribuzione di energia elettrica (dalle centrali alle abitazioni) - Utilizzi domestici dell'energia elettrica
Le macchine	- Macchine semplici - Macchine complesse
Disegno geometrico	- Rappresentazione tridimensionale: proiezioni assonometriche – monometrica e cavaliera- di solidi geometrici (singoli, in gruppo, sovrapposti, inclinati, sezionati) - Progetto e rappresentazione tridimensionale di un oggetto di uso comune

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Conosce i principali problemi legati allo sviluppo tecnologico ed è disposto a confrontarsi con curiosità e interesse, approfondendo le proprie conoscenze e implementando le proprie abilità.*
- *Individua relazioni qualitative (proprietà) e quantitative (dati), tra oggetti o grandezze fisiche, per valutare le informazioni acquisite e per stabilire confronti utili a rappresentare e risolvere situazioni problematiche complesse, elaborando anche proposte personali supportate da attività di ricerca e analisi.*
- *Sa argomentare le conoscenze teoriche acquisite, utilizzando i concetti appresi e le definizioni, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.*
- *Sa presentare le proprie attività di ricerca, illustrando il metodo applicato con chiarezza espositiva, con un linguaggio specifico, con strumenti informatici adeguati e fornendo una adeguata sintesi dei risultati ottenuti.*

IL SE' E L'ALTRO

alunni di 3 anni

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
La scoperta dell'altro	- Costruire gradualmente la propria identità - Scoprire l'altro
Le proprie e altrui emozioni	- Sviluppare abilità sociali fra pari
Le regole sociali	- Interiorizzare le regole ed incominciare a rispettarle

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Riconosce di appartenere ad un proprio nucleo familiare*
- *Sa relazionarsi con le persone adulte di riferimento*
- *Riconosce di appartenere a un gruppo sezione*
- *Comunica i propri bisogni*
- *Supera serenamente il distacco dal genitore*
- *Si relaziona correttamente con i pari*
- *Conosce gli spazi della scuola e il loro utilizzo*
- *Usa oggetti e/o giocattoli secondo modalità appropriate*

alunni di 4 anni

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
La scoperta dell'altro	- Scoprire, riconoscere e accettare le differenze e somiglianze fra sé e i pari
Le proprie e altrui emozioni	- Riconoscere le proprie emozioni e quelle degli altri
Le regole sociali	- Interiorizzare e rispettare le regole

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Accetta e rispetta le peculiarità di ogni compagno/a*
- *Riconosce i principali stati d'animo in se stesso e negli altri*
- *Riconosce la presenza dell'altro e rispetta i suoi spazi*

alunni di 5 anni

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
La scoperta dell'altro	- Assumere la differenza come valore - Ampliare il proprio orizzonte di condivisione al grande gruppo
Le proprie e altrui emozioni	- Riconoscere e controllare le proprie emozioni (gioia, dolore, rabbia, …)
Le regole sociali	- Acquisire e rispettare la regola

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Riconosce e verbalizza le proprie esperienze e/o emozioni*
- *Canalizza le proprie emozioni in attività costruttive*
- *Distingue e rispetta le diversità*
- *Mette in atto atteggiamenti di accoglienza costruendo relazioni positive*
- *Esprime sentimenti ed emozioni attraverso la rappresentazione simbolica*
- *Riconosce di appartenere ad un gruppo-scuola dove esprimersi con fiducia e autonomia*
- *Presta attenzione ai messaggi vocali e non dei pari e degli adulti*
- *Sviluppa la propria identità personale e sociale*
- *Collabora per realizzare un lavoro comune*

STORIA

storia - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Orientarsi nel tempo	- Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in una storia - Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni, …) - Cogliere i più evidenti cambiamenti prodotti dal passare del tempo - Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro - Orientarsi nel tempo e nello spazio partendo dall'esperienza personale
Organizzazione delle informazioni	- Verbalizzare eventi ed esperienze personali e del gruppo classe, secondo un ordine temporale - Narrare esperienze personali e descrivere ambienti conosciuti utilizzando correttamente i nessi spazio-temporali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Colloca nel tempo fatti e esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione.*
- *Rileva il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.*
- *Riconosce la ciclicità in fenomeni regolari.*
- *Riconosce la successione delle azioni in una storia o in una esperienza vissuta.*

storia - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Orientarsi nel tempo	- Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni, orologio) - Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro - Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni - Intuire il concetto di durata - Individuare relazioni di causa-effetto tra fatti e situazioni - Cogliere le trasformazioni nelle persone, negli oggetti, negli ambienti legate al trascorrere del tempo
Organizzazione delle informazioni	- Ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale utilizzando il metodo della ricerca - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali e disegni
Uso delle fonti	- Raccogliere dati, documenti, testimonianze e reperti - Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Distingue e confrontare alcuni tipi di fonte storica orale e scritta.*
- *Riordina gli eventi in successione logica e analizza situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità*

storia - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Orientarsi nel tempo	- Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, potico-economica, artistica, religiosa) - Conoscere l'evoluzione della vita sulla terra - Avviare alla costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole - Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate
Organizzazione delle informazioni	- Rappresentare graficamente e verbalmente: le attività, i fatti vissuti e narrati - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante mappe, racconti orali e disegni
Uso delle fonti	- Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locale e non - Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta - Ricercare fatti ed eventi della propria storia personale utilizzando il metodo della ricerca

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Distingue e confrontare alcuni tipi di fonte storica orale e scritta.*
- *Legge ed interpreta le testimonianze del passato presenti sul territorio.*
- *Riordina gli eventi in successione logica e analizza situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità.*

storia - classe QUARTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Orientarsi nel tempo	- Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale e conoscere altri sistemi cronologici - Conoscere in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, religioso: le civiltà dei fiumi, i popoli del mare - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti - Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate individuando elementi di contemporaneità, di sviluppo del tempo e durata - Collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente
Organizzazione delle informazioni	- Conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non - Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati acquisendo un metodo di studio per comprendere il contesto di un testo storico
Uso delle fonti	- Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico - Utilizzare testi di mitologia e qualche semplice fonte documentaria per ricostruire le caratteristiche significative di eventi e civiltà del passato - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Individua elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati.*
- *Conosce ed usa termini specifici del linguaggio disciplinare.*
- *Colloca nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.*
- *Scopre radici storiche antiche della realtà locale.*

storia - classe QUINTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Orientarsi nel tempo	- Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale e conoscere altri sistemi cronologici - Conoscere in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale, religioso le principali civiltà del mondo antico. - Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate individuando elementi di contemporaneità, di sviluppo del tempo e durata - Collocare nello spazio gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente
Organizzazione delle informazioni	- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti - Conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare - Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati acquisendo un metodo di studio per comprendere il contesto di un testo storico
Uso delle fonti	- Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico - Utilizzare testi di mitologia e qualche semplice fonte documentaria per ricostruire le caratteristiche significative di eventi e civiltà del passato - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Individua elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati.*
- *Conosce ed usa termini specifici del linguaggio disciplinare.*
- *Colloca nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.*
- *Scopre radici storiche antiche della realtà locale.*

STORIA

storia - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Uso delle fonti	- Consultare in situazioni semplici fonti e documenti - Comprendere fonti di diverso tipo per ricavare informazioni - Classificare fonti di diverso tipo - Ricercare testimonianze del passato presenti sul territorio - Comprendere le informazioni fornite esplicitamente dal testo
Organizzazione delle informazioni	- Formulare semplici problemi sulla base delle informazioni raccolte - Usare adeguatamente la cronologia e individuare rapporti di contemporaneità, anteriorità e posteriorità tra gli eventi - Collocare i principali avvenimenti storici nello spazio e nel tempo - Utilizzare la linea del tempo per ordinare le informazioni raccolte intorno ai fatti - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe e schemi - Leggere carte tematiche e rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni
Strumenti concettuali	- Comprendere e conoscere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali delle storia italiana ed europea dall'inizio del IV secolo al XV secolo, inserendoli in un contesto mondiale. - Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. - Usare le conoscenze per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. - Costruire semplici grafici di "quadri di civiltà" in base a indicatori dati. - Utilizzare illustrazioni, cartine, linee del tempo, grafici, mappe concettuali per migliorare la comprensione. - Leggere carte storiche.
Produzione scritta e orale	- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali, operando semplici collegamenti. - Riferire su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *L'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.*
- *Conosce i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica.*
- *Conosce i processi fondamentali della storia europea medievale.*
- *Conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente.*
- *Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.*
- *Ha elaborato un personale metodo di studio.*
- *Sa esporre conoscenze storiche acquisite.*
- *Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.*
- *Ha maturato il senso di responsabilità all'interno di una comunità e di una socialità consapevole.*
- *Conosce in modo elementare l'evoluzione del diritto nel corso della storia.*

storia - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Uso delle fonti	- Comprendere e usare fonti di diverso tipo, anche digitali, per ricavare informazioni. - Leggere carte tematiche e rappresentazioni grafiche per trarre informazioni. - Utilizzare fonti diverse per giungere alla conoscenza di determinati eventi storici. - Usare fonti documentarie e iconografiche per trarre conoscenze su temi stabiliti. - Ricavare informazioni implicite dal testo, mediante inferenze.
Organizzazione delle informazioni	- Selezionare e organizzare informazioni con tabelle . - Costruire mappe concettuali per organizzare le conoscenze acquisite. - Collocare gli eventi storici studiati secondo le coordinate spazio-tempo - Formulare problemi, in forma guidata, sulla base delle informazioni raccolte, per individuare relazioni di causa/effetto. - Usare in modo autonomo gli strumenti che facilitano la consultazione, lo studio, la sintesi
Strumenti concettuali	- Comprendere e conoscere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali delle storia italiana ed europea dal l'inizio del XV secolo al XIX secolo, inserendoli in un contesto mondiale. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati. Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. - Usare le conoscenze per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale	- Elaborare, in forma di testo espositivo orale o scritto, gli argomenti studiati servendosi del lessico specifico. - Esporre in modo chiaro e ordinato i fatti storici, utilizzando le conoscenze tratte dal libro di testo e dalle altre fonti di informazione operando collegamenti

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *L'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.*
- *Conosce i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica.*
- *Conosce i processi fondamentali della storia europea moderna.*
- *Conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente.*
- *Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.*
- *Ha elaborato un personale metodo di studio.*
- *Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.*
- *Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.*
- *Ha maturato il senso di responsabilità all'interno di una comunità e di una socialità consapevole.*
- *Riconosce e rispetta i diritti inviolabili di ogni essere umano e la pari dignità sociale.*

storia - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Uso delle fonti	- Produrre informazioni attraverso la consultazione di fonti di diversa natura, anche digitali, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. - Confrontare testi diversi.
Organizzazione delle informazioni	- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
Strumenti concettuali	- Comprendere e conoscere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali delle storia italiana ed europea mondiale dal l'inizio del XIX secolo al XX. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
Produzione scritta e orale	- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. - Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *L'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato. Si informa in modo autonomo e mirato su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.*
- *Seleziona e interpreta criticamente fonti storiche di vario tipo, anche digitali, ricavando informazioni funzionali ad un determinato obiettivo di studio.*
- *Produce informazioni storiche utilizzando fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi esaurienti.*
- *Conosce la periodizzazione gli aspetti essenziali ed i momenti fondamentali della storia nazionale dall'Ottocento fino ai giorni nostri, contestualizzando anche episodi di storia locale.*
- *Comprende diversi concetti e modelli di Stato, nazione, monarchia, repubblica, con particolare riferimento all'ordinamento istituzionale dell'Italia nella sua evoluzione.*
- *Comprende e valuta in modo critico e personale le problematiche della società contemporanea (razzismo, genocidio, regime totalitario, globalizzazione) rapportate al modello democratico ed al patrimonio dei diritti civili.*
- *Elabora un metodo di studio personale ed autonomo per riorganizzare le conoscenze e le abilità acquisite, anche al fine di operare confronti e collegamenti interdisciplinari, conosce e utilizza in modo appropriato e sicuro i termini specifici del linguaggio disciplinare.*
- *Ha sviluppato un'adesione consapevole a valori condivisi e atteggiamenti cooperativo-collaborativi e un'etica della responsabilità.*

GEOGRAFIA

geografia - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Orientamento spaziale	- Gli indicatori spaziali - Gli organizzatori spaziali - Lateralità
Punti di vista	- La propria casa - La propria aula - I locali della scuola

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento.*
- *Descrive verbalmente, utilizzando indicatori topologici, i propri spostamenti nello spazio vissuto.*
- *Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi, utilizzando una simbologia non convenzionale.*

geografia - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Orientamento spaziale	- Conoscere gli indicatori spaziali e utilizzarli in relazione a se stessi, agli altri e agli oggetti circostanti - Riconoscere e denominare un punto nello spazio utilizzando il reticolo geografico
Punti di vista	- Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti - Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche
Paesaggio	- Riconoscere, descrivere, rappresentare i principali tipi di paesaggio, distinguendone gli elementi naturali ed antropici

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Legge semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando legende e punti cardinali.*
- *Riconosce gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza.*
- *Riconosce le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.*
- *Descrive un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata.*

geografia - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Orientamento spaziale	- Osservare e rappresentare lo spazio vissuto con opportune riduzioni in scala - Orientarsi nello spazio riconoscendo i quattro punti cardinali
Punti di vista	- Leggere carte di vario tipo utilizzando la relativa legenda
Paesaggio	- Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata - Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza - Comprendere l'importanza di avere un comportamento corretto nei confronti dell'ambiente al fine di tutelarne l'integrità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Legge semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando legende e punti cardinali.*
- *Riconosce gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza.*
- *Riconosce le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.*
- *Descrive un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata.*

geografia - classe QUARTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Orientamento spaziale	- Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante, mappe, carte stradali, … individuando i punti di riferimento - Denominare correttamente gli elementi principali dell'ambiente utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare
Punti di vista	- Leggere e utilizzare grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche e cartogrammi - Analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente

Paesaggio	- Collegare gli elementi fisici e climatici con quelli antropici di un paesaggio italiano: mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo
Sistema territoriale	- Confronti fra regioni

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Si orienta e muove nello spazio, utilizzando piante e carte stradali.*
- *Realizza schizzi di percorsi finalizzati e mappe mentali di territori con la simbologia convenzionale.*
- *Riconosce le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio, utilizzando fotografie e carte.*
- *Progetta itinerari di viaggio, segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta.*

geografia - classe QUINTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Orientamento spaziale	- Orientarsi nello spazio fisico e cartografico - Comprendere come l'uomo abbia influito sulla modificazione degli ambienti naturali
Punti di vista	- Collegare aspetti e risorse dell'ambiente e condizioni di vita dell'uomo - Individuare modalità d'intervento idonee a garantire il rispetto e la valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale italiano
Paesaggio	- Rappresentare l'Italia e, in particolare, il Piemonte utilizzando consapevolmente la simbologia tradizionale - Conoscere i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica - Riconoscere gli interventi fondamentali apportati dall'uomo nel territorio regionale e nazionale
Sistema territoriale	- I continenti a confronto

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Si orienta e muove nello spazio, utilizzando piante e carte stradali.*
- *Realizza schizzi di percorsi finalizzati e mappe mentali di territori con la simbologia convenzionale.*
- *Riconosce le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio, utilizzando fotografie e carte.*
- *Progetta itinerari di viaggio, segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta.*

GEOGRAFIA

geografia - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Orientamenti	- Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani. - Analizzare e interpretare carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici.
Linguaggio della geograficità	- Leggere e interpretare carte tematiche, grafici **…** - Conoscere la varietà dei linguaggi della geografia e arricchire il lessico relativo alla geografia fisica, economica, politica, umana e alla cartografia. - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
Paesaggio, regione e sistema territoriale	- Interpretare i caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia, la posizione delle regioni fisiche ed amministrative. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo in particolar modo allo studio del contesto italiano. - Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.). - Riconoscere le principali trasformazioni avvenute nel territorio italiano ed europeo nelle aree urbane e rurali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani.*
- *Utilizza opportunamente i principali concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici.*
- *E' in grado di riconoscere i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia.*
- *Sa aprirsi al confronto con l'altro attraverso le conoscenze dei diversi contesti ambientali e socioculturali, superando stereotipi e pregiudizi.*
- *Prende coscienza dell'importanza dell'ambiente e della necessità di rispettarlo e salvaguardarlo.*
- *Comprende alcuni aspetti delle relazioni internazionali.*

geografia - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Orientamento	- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto
Linguaggio della geograficità	- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche. - Conoscere la varietà dei linguaggi della geografia e arricchire il lessico relativo alla geografia fisica, economica, politica, umana e alla cartografia. - Riconoscere, interpretare e realizzare grafici (aerogrammi, istogrammi, diagrammi cartesiano, ideogrammi …) - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici,immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
Paesaggio, regione e sistema territoriale	- Conoscere e localizzare gli oggetti geografici fisici (monti, fiumi, pianure ecc.) ed antropici (comunicazioni, collegamenti, capitali, storie lingue e culture ecc.) dell'Europa utilizzando gli strumenti cartografici e il libro di testo. - Localizzare sulla carta geografica dell'Europa la posizione delle regioni fisiche degli Stati. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio e progettare azioni di valorizzazione. - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo in particolar modo allo studio dell'Europa. - Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.). - Riconoscere le principali trasformazioni avvenute in alcuni paesaggi regionali dell'Europa.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *L'alunno osserva, legge e analizza il sistema territoriale europeo.*
- *Utilizza opportunamente i principali concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici, elaborazioni digitali.*
- *E' in grado di riconoscere i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia e dell'Europa.*
- *Sa aprirsi al confronto con l'altro attraverso le conoscenze dei diversi contesti ambientali e socioculturali, superando stereotipi e pregiudizi.*
- *Prende coscienza dell'importanza dell'ambiente e della necessità di rispettarlo e salvaguardarlo.*
- *Comprende alcuni aspetti delle relazioni internazionali.*
- *Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici, storici, estetici, artistici e architettonici significativi come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.*

geografia - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Orientamento	- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
Linguaggio della geograficità	- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), - utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. - Arricchire il lessico relativo alla geografia fisica, economica, politica, umana e alla cartografia. - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
Paesaggio, regione e sistema territoriale	- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. - Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *L'alunno osserva, legge e analizza il sistema territoriale mondiale.*
- *Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.*
- *Utilizza opportunamente i principali concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici, elaborazioni digitali per comunicare informazioni sull'ambiente e sul mondo.*
- *E' in grado di riconoscere i principali "oggetti" geografici fisici e antropici del mondo.*
- *Sa aprirsi al confronto con l'altro attraverso le conoscenze dei diversi contesti ambientali e socioculturali, superando stereotipi e pregiudizi.*
- *Prende coscienza dell'importanza dell'ambiente e della necessità di rispettarlo e salvaguardarlo.*
- *Comprende alcuni aspetti delle relazioni internazionali.*
- *Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici, storici, estetici, artistici e architettonici significativi come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.*
- *Valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.*

RELIGIONE

religione - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Io e gli altri	- Scoprire che la scuola è un luogo di incontro dove si fa amicizia e si imparano nuove cose - Scoprire di avere sempre qualcuno accanto che si prende cura di te - Imparare ad osservare la realtà naturale che ci circonda scoprendo in essa armonia e bellezza - Comprendere che il creato, per i credenti, è dono di Dio
Il Natale	- Individuare gli elementi che segnano l'arrivo della festa di Natale presenti nell'ambiente circostante - Comprendere il valore dei doni che si scambiano a Natale - Riconoscere in Gesù il dono più grande fatto da Dio agli uomini
Gesù	- Conoscere l'ambiente storico e geografico in cui è vissuto Gesù - Individuare nella scelta dei Dodici la chiamata a un'amicizia speciale - Conoscere l'annuncio di Gesù attraverso il messaggio della tenerezza paterna della parabola della pecorella smarrita
La Pasqua	- Conoscere i principali avvenimenti della storia di Pasqua - Riconoscere nella resurrezione di Gesù l'inizio di una vita nuova - Scoprire nell'ambiente di vita i principali segni della festa di Pasqua
La Chiesa	- Imparare a distinguere edifici diversi nel proprio ambiente di vita - Riconoscere gli elementi specifici di una chiesa e la loro funzione - Rendersi conto che oltre alla chiesa esistono altri luoghi di preghiera dei non cristiani

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette e argomentate.*
- *Comprende l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita.*
- *Comunica la percezione di sé e del proprio ruolo nella classe, nella famiglia, nel gruppo dei pari in genere*

religione - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Il creato	- Apprezzare la diversità di ogni persona come dono di Dio anche attraverso la figura e l'opera di San Francesco - Comprendere attraverso la vita di San Francesco il valore del rispetto per l'ambiente naturale e umano
Il Natale	- Conoscere l'origine della tradizione del presepe - Individuare nell'Avvento il tempo di attesa e preparazione del Natale - Conoscere la storia evangelica del primo Natale
Gesù	- Saper collocare la vicenda terrena di Gesù in un ambiente storico preciso - Conoscere il messaggio evangelico di amore e di accoglienza - Comprendere che il messaggio di Gesù si rivolge a tutti, anche agli ultimi della Terra
La Pasqua	- Conoscere gli eventi principali della Pasqua di Gesù - Comprendere che per i cristiani la Pasqua è l'evento centrale della fede - Riconoscere i segni della Pasqua nell'ambiente intorno a sè
La comunità dei credenti	- Riconoscere nella chiesa il luogo privilegiato di incontro dei cristiani - Apprendere che Gesù affida agli apostoli la missione di annunciare il Vangelo - Comprendere che con il battesimo si entra a far parte della comunità cristiana - Riconoscere nel Padre Nostro la principale preghiera cristiana - Comprendere che nel mondo le persone si rivolgono a Dio in modo diverso

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo.*
- *Riconosce le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative.*

religione - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Il mondo: scienza e fede	- Conoscere Dio come risposta alle domande sull'origine della vita e del cosmo - Comprendere che la risposta religiosa guida l'uomo alla scoperta del senso della esistenza - Apprendere dal racconto biblico della reazione - Scoprire che Dio è riconosciuto come Creatore anche da altre religioni
Il popolo di Dio	- Riconoscere nella storia dei Patriarchi d'Israele l'inizio della alleanza tra Dio e l'umanità - Scoprire attraverso la storia di Giuseppe il progetto di Dio per il suo popolo - Conoscere la storia di Mosè il valore dell'alleanza stipulata sul Sinai - Apprendere la storia dei primi re d'Israele e il significato religioso del Tempio
Gesù	- Conoscere il profetismo come elemento della riflessione religiosa del popolo d'Israele - Riconoscere nella nascita di Gesù il compimento delle attese e la realizzazione delle promesse di Dio al suo popolo - Cogliere la dimensione profonda della festa del Natale riflettendo sulle necessità spirituali che essa sollecita
Antico e Nuovo Testamento	- Conoscere l'ambiente storico nel quale si è sviluppato e diffuso il messaggio evangelico - Individuare nelle parole e nei gesti di Gesù la novità dell'annuncio evangelico rispetto alla cultura del tempo - Approfondire il significato del Battesimo attraverso la lettura della simbologia pittorica
La Pasqua	- Scoprire i riti e le usanze che i cristiani compiono durante la Settimana Santa e il valore della liturgia domenicale - Comprendere che per i cristiani la memoria della Pasqua ebraica contiene in sé l'annuncio della nuova Pasqua di Gesù - A partire dalla festa di Pesach conoscere le principali festività ebraiche

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo.*
- *Riconosce le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative.*
- *Identifica tra le espressioni delle religioni la preghiera e, nel "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana.*
- *Rileva la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.*

religione - classe QUARTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
La Palestina	- Conoscere i luoghi e gli ambienti in cui si è sviluppato il messaggio di Gesù - Individuare gruppi sociali e religiosi presenti nella Palestina del tempo ai quali si rivolgeva l'annuncio evangelico - Apprendere che ancora oggi la Palestina è terra di profondi fermenti religiosi
La Bibbia	- Riconoscere nella Bibbia il libro in cui si parla della relazione tra Dio e l'uomo - Conoscere la struttura, il contenuto e il valore culturale della Bibbia - Comprendere l'importanza del Vangelo e conoscere le figure degli evangelisti e i loro scritti
L'annuncio	- Conoscere il messaggio di Gesù attraverso le parabole e i suoi gesti significativi - Comprendere che l'annuncio del Regno è rivolto a tutti gli uomini di tutti i tempi - Conoscere alcuni testimoni delle beatitudini - Individuare atteggiamenti di solidarietà e rispetto coerenti con il messaggio evangelico
La Pasqua	- Conoscere alcune tradizioni pasquali nel mondo - Riconosce nella Pasqua di Gesù il compimento ultimo del disegno divino di salvezza per tutta l'umanità - Comprendere che le apparizioni di Gesù risorto sono lo strumento per introdurre i primi credenti al mistero della resurrezione - Conoscere, a partire dall'evento della Pentecoste, l'identità del dono dello Spirito Santo
Le donne nella Bibbia	- Conoscere la storia di alcune importanti donne della Bibbia - Approfondire la conoscenza della figura e dell'opera di Maria - Comprendere il valore cristiano delle icone mariane interpretandone la simbologia pittorica

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Evidenzia la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni.*
- *Legge e interpreta i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli.*
- *Evidenzia l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona.*
- *Individua significative espressioni di arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.*

religione - classe QUINTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
La nascita della Chiesa	- Apprendere come la comunità apostolica ha continuato l'annuncio del Vangelo attraverso gesti di testimonianza e di carità - Conoscere la nascita delle prime comunità cristiane e la celebrazione dei sacramenti - Scoprire attraverso le figure di Pietro e Paolo come il messaggio di Gesù si sia diffuso fino ai confini della Terra
La Chiesa nei secoli	- Comprendere il senso della testimonianza dei martiri cristiani - Conoscere la storia dei primi secoli del cristianesimo attraverso le fonti artistiche e simboliche - Conoscere gli avvenimenti storici che portano all'affermazione del credo cristiano - Riconoscere nella libertà religiosa un diritto inalienabile
La Chiesa nel mondo	- Conoscere l'origine e l'evoluzione dei luoghi di preghiera dei cristiani - Conoscere i tempi liturgici, la struttura gerarchica e la funzione dei sacramenti nella vita della Chiesa cattolica - Conoscere alcune tradizioni natalizie nel mondo - Intuire attraverso immagini sacre, come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli - Riconoscere nel Vescovo di Roma, il Papa quale successore di Pietro e guida della Chiesa cattolica nel mondo
Le grandi religioni	- Conoscere l'originalità dell'esperienza monastica, principio di fermenti culturali e religiosi tuttora presenti nel tessuto sociale - Apprendere che la comunità cristiana nel corso dei secoli ha subito separazioni e incomprensioni che oggi si tenta di superare - Riconoscere segni e simboli nell'espressione artistica sacra della Pasqua di Cristo - Maturare atteggiamenti di rispetto e apprezzamento per le altre religioni, in vista di una convivenza pacifica fondata sul dialogo - Conoscere gli aspetti fondamentali della religione ebraica ai giorni nostri - Conoscere la storia del profeta Maometto e gli aspetti salienti dell'Islam - Conoscere i fondamenti principali delle religioni di origine indiana: induismo e buddismo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Conosce le principali religioni.*
- *Legge e interpreta i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli.*
- *Evidenzia l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona.*
- *Individua significative espressioni di arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.*

RELIGIONE

classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Dio e l'uomo	- Individuare i tratti fondamentali di Gesù e del suo messaggio nei Vangeli, confrontandoli con i dati della ricerca storica.
La Bibbia e le altre fonti	- Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici avvalendosi correttamente dei metodi interpretativi. - Ricostruire le tappe che hanno portato alla formazione della Bibbia.
Il linguaggio religioso	- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza).
I valori etici e religiosi	- Individuare nella cultura e nell'arte locale segni religiosi - Riconoscere le domande di senso che l'uomo di ogni tempo si pone

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Conosce luoghi e usanze che testimoniano la presenza religiosa.*
- *Conosce alcuni segni della religiosità dell'uomo nella storia.*
- *Conosce la struttura e la composizione della Bibbia quale documento storico-culturale.*
- *Conosce le fonti storiche su Gesù e perché i cristiani riconoscono in Lui il Figlio di Dio.*
- *Sa interagire con persone anche di religione diversa, ponendosi in atteggiamento di accoglienza, confronto e dialogo.*

classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Dio e l'uomo	- Riconoscere come la vita di Gesù abbia motivato scelte di carità e misericordia.
La Bibbia e le altre fonti	- Riconoscere le principali caratteristiche della Chiesa delle origini facendo riferimento ad alcuni testi del Nuovo Testamento. - Evidenziare situazioni in cui la Chiesa emerge come santa e peccatrice (le persecuzioni ricevute e inflitte, …).
Il linguaggio religioso	- Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, edifici, riti, …) cattolica, ortodossa e protestante.
I valori etici e religiosi	- Conoscere i valori che uniscono le Chiese cristiane.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Conosce alcuni momenti della storia della Chiesa.*
- *Conosce il significato dello spazio sacro nella storia.*
- *Individua testimonianze sulla fondazione e vita della prima comunità cristiana.*
- *Riconosce i linguaggi espressivi della fede presenti in ambito locale, nazionale, europeo e nel mondo.*
- *Sa interagire con persone anche di religione diversa, ponendosi in atteggiamento di accoglienza, confronto e dialogo.*

classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Dio e l'uomo	- Conoscere il messaggio trasmesso e vissuto da Gesù nelle Beatitudini e alcuni testimoni cristiani.
La Bibbia e le altre fonti	- Conoscere le motivazioni dell'agire cristiano centrato sul comandamento dell'Amore facendo riferimento alla Bibbia e ai Documenti della Chiesa.
Il linguaggio religioso	- Conoscere gli elementi fondamentali della dottrina, del culto, dei segni religiosi di alcune religioni non cristiane.
I valori etici e religiosi	- Esprimere domande di senso e ricercarne risposte in diverse religioni.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Riconosce i linguaggi espressivi della fede presenti in ambito locale, nazionale, europeo e nel mondo.*
- *Sa interagire con persone anche di religione diversa, ponendosi in atteggiamento di accoglienza, confronto e dialogo.*
- *Si confronta sulla complessità della esistenza e da valore ai propri comportamenti.*
- *Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione.*

IL CORPO E IL MOVIMENTO

alunni di 3 anni

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Attività di base in situazioni diversificate	- Esplorare l'ambiente e stabilire una prima conoscenza con i compagni - Muoversi in ambienti e situazioni diverse - Eseguire le azioni quotidiane di routine in modo corretto - Conoscere e denominare su di sé le principali parti del corpo
Attività di gioco motorio	- Giocare da soli o in gruppo, con oggetti strutturati e non - Giocare con uno o più compagni rispettando le regole

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Raggiunge l'autonomia personale nello svolgimento delle attività quotidiane*
- *Si relazione adeguatamente con i compagni*
- *Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori nei giochi individuali e di gruppo*

alunni di 4 anni

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Attività di base in situazioni diversificate	- Conoscere e nominare su di sé e sugli altri le principali parti del corpo e discriminare le differenze di genere - Controllare i propri movimenti - Stabilire relazioni motorie con i compagni attraverso piccoli oggetti e attrezzi - Attivare gli organi di senso come canali per raccogliere informazioni percettive nella esplorazione di sé, di oggetti e dello spazio
Attività di gioco motorio	- Utilizzare il corpo come strumento di espressione e comunicazione - Riconoscere situazioni di rischio per la propria incolumità e muoversi di conseguenza - Comprendere e accettare le regole del gioco

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Riconosce e denomina su di sé e sugli altri le principali parti del corpo e le rappresenta graficamente*
- *Coordina i propri movimenti in relazione agli altri e all'ambiente valutando eventuali rischi o pericoli*
- *Riconosce l'importanza del rispetto delle regole del gioco*

alunni di 5 anni

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Attività di base in situazioni diversificate	- Organizzare i propri movimenti spontanei , liberi e guidati, con quelli dei compagni. - Usare la propria forza in maniera adeguata alle richieste - Rilevare e classificare sensazioni percettive utilizzando gli organi di senso per conoscere se stessi e il mondo circostante - Muoversi secondo un ritmo, in modo armonico e con espressività - Eseguire percorsi con sicurezza - Evitare situazioni di rischio per la propria e l'altrui incolumità - Conoscere le corrette abitudini alimentari e igienico-sanitarie
Attività di gioco motorio	- Ideare e svolgere giochi individuali e di gruppo, ricorrendo a oggetti e attrezzi funzionali all'attività - Decidere con i compagni e mettere in pratica le regole per organizzare un gioco

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *E' autonomo e gestisce se stesso e i propri spazi e materiali.*
- *Si mette in relazione con gli altri utilizzando il proprio corpo, partecipando in modo consapevole a giochi di gruppo o di ruolo*
- *Sperimenta ed apprezza il movimento sia nel gioco spontaneo che nelle attività guidate, motorie, di gioco-danza, di rilassamento e/o di scarico delle tensioni*
- *Individua, denomina, rappresenta le parti del corpo in modo completo*
- *Si gestisce in situazione statica e dinamica*
- *Assume corrette abitudini alimentari e igienico-sanitarie*

EDUCAZIONE FISICA

educazione fisica - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Il corpo e la sua relazione con spazio e tempo	- Le varie parti del corpo - I propri sensi e le modalità di percezione - L'alfabeto motorio: camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare - La posizione che il corpo può assumere in rapporto allo spazio e al tempo (prima-dopo)
Il gioco e le sue regole	- Giochi tradizionali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Acquisisce gli schemi motori di base*
- *Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.*

educazione fisica - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Linguaggio e movimento del corpo	- Schemi motori e posturali - Corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita scolastica - Modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo
Il gioco e le sue regole	- Giochi di imitazione, di immaginazione, giochi popolari, giochi organizzati sotto forma di gare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Si muove con scioltezza, destrezza e ritmo.*
- *Varia gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri (eseguire una marcia, una danza).*
- *Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni, …*
- *Rispetta le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.*

educazione fisica - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Linguaggio e movimento del corpo	- Schemi motori e posturali - Corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita - Modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo
Il gioco e le sue regole	- Giochi di imitazione, di immaginazione, giochi popolari, giochi organizzati sotto forma di gare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Si muove con scioltezza, destrezza e ritmo.*
- *Varia gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri (eseguire una marcia, una danza).*
- *Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni, …*
- *Rispetta le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.*

educazione fisica - classe QUARTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Linguaggio e movimento del corpo	- Consolidamento schemi motori e posturali - Affinamento della coordinazione generale - Le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico - Variazioni fisiologiche indotte dall'esercizio e tecniche di modulazione/recupero dello sforzo
Il gioco e le sue regole	- Giochi di imitazione, di immaginazione, giochi popolari, giochi organizzati sotto forma di gare
Salute e benessere	- Salute e benessere

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Utilizza schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea.*
- *Esegue semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi.*
- *Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati.*
- *Riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.*

educazione fisica - classe QUINTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Linguaggio e movimento del corpo	- Consolidamento schemi motori e posturali - Affinamento della coordinazione generale - Le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico - Variazioni fisiologiche indotte dall'esercizio e tecniche di modulazione/recupero dello sforzo
Il gioco e le sue regole	- Giochi di imitazione, di immaginazione, giochi popolari, giochi organizzati sotto forma di gare
Salute e benessere	- Salute e benessere - L'alimentazione e la corporeità - Regole di comportamento per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni in casa, a scuola, in strada

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Utilizza schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea.*
- *Esegue semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi.*
- *Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati.*
- *Riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.*

EDUCAZIONE FISICA

educazione fisica - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Le varie parti del corpo: funzionalità e potenzialità	- Le informazioni principali sulle procedure utilizzate per migliorare le capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità) - Gli effetti del movimento su: ossa, articolazioni, muscoli
Schemi motori dinamici e posturali in relazione alle variabili spazio-temporali	- Le principali informazioni relative alle capacità coordinative, di equilibrio e di controllo del corpo nello spazio e nel tempo
Partecipazione ad attività ludico-sportive e rispetto delle regole	- Gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport - Gli elementi essenziali dei regolamenti dei giochi sportivi
Capacità motorie in situazioni espressive	- Le tecniche di espressione corporea

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Opera in modo continuo, autonomo e creativo*
- *Utilizza consapevolmente tutti gli schemi motori di base*
- *Conosce i regolamenti dei giochi di squadra*
- *Conosce le caratteristiche specifiche dei fondamentali individuali*
- *Conosce le caratteristiche dei fondamentali di squadra*
- *Utilizza piani di lavoro per l'incremento delle capacità condizionali e il miglioramento degli schemi motori*
- *Modula e distribuisce il carico motorio-sportivo e rispetta le pause di recupero*
- *Gestisce in modo consapevole le abilità specifiche riferite a situazioni tecnico/tattiche di squadra*
- *Svolge compiti di giuria e arbitraggio*
- *Sa relazionarsi con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse e le caratteristiche personali*

educazione fisica - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Le varie parti del corpo: funzionalità e potenzialità	- Le informazioni principali sulle procedure utilizzate per migliorare le capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità) - Gli effetti del movimento su: ossa, articolazioni, muscoli
Schemi motori dinamici e posturali in relazione alle variabili spazio-temporali	- Le principali informazioni relative alle capacità coordinative, di equilibrio e di controllo del corpo nello spazio e nel tempo
Partecipazione ad attività ludico-sportive e rispetto delle regole	- Gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport - Gli elementi essenziali dei regolamenti dei giochi sportivi
Capacità motorie in situazioni espressive	- Le tecniche di espressione corporea

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Opera in modo continuo, autonomo e creativo*
- *Utilizza consapevolmente tutti gli schemi motori di base*
- *Conosce i regolamenti dei giochi di squadra*
- *Conosce le caratteristiche specifiche dei fondamentali individuali*
- *Conosce le caratteristiche dei fondamentali di squadra*
- *Utilizza piani di lavoro per l'incremento delle capacità condizionali e il miglioramento degli schemi motori*
- *Modula e distribuisce il carico motorio-sportivo e rispetta le pause di recupero*
- *Gestisce in modo consapevole le abilità specifiche riferite a situazioni tecnico/tattiche di squadra*
- *Svolge compiti di giuria e arbitraggio*
- *Sa relazionarsi con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse e le caratteristiche personali*

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Le varie parti del corpo: funzionalità e potenzialità	- Gli effetti del movimento sull'apparato cardio-respiratorio - Le procedure per l'incremento delle capacità condizionali - L'alimentazione dello sportivo
Schemi motori dinamici e posturali in relazione alle variabili spazio-temporali	- Le componenti spazio-temporali in ogni situazione sportiva praticata - Il ruolo del ritmo nelle azioni
Partecipazione ad attività ludico-sportive e rispetto delle regole	- Le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi - I gesti arbitrali più importanti
Capacità motorie in situazioni espressive	- L'espressione corporea e la comunicazione efficace
Attività motoria e tutela della salute	- Gli infortuni che capitano con maggior frequenza nella pratica sportiva ed i relativi interventi di Primo soccorso - I rischi legati al doping

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Opera in modo continuo, autonomo e creativo*
- *Utilizza consapevolmente tutti gli schemi motori di base*
- *Conosce i regolamenti dei giochi di squadra*
- *Conosce le caratteristiche specifiche dei fondamentali individuali*
- *Conosce le caratteristiche dei fondamentali di squadra*
- *Utilizza piani di lavoro per l'incremento delle capacità condizionali e il miglioramento degli schemi motori*
- *Modula e distribuisce il carico motorio-sportivo e rispetta le pause di recupero*
- *Gestisce in modo consapevole le abilità specifiche riferite a situazioni tecnico/tattiche di squadra*
- *Svolge compiti di giuria e arbitraggio*
- *Sa relazionarsi con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse e le caratteristiche personali*

IMMAGINI SUONI E COLORI

alunni di 3 anni

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Vedere e osservare	- Osservare e scoprire elementi della realtà - Riconoscere e denominare i colori primari - Sviluppare l'abilità della manipolazione di diversi materiali plasmabili
Produrre e rielaborare	- Sperimentare diverse tecniche espressive - Giocare e sperimentare con i materiali grafici-pittorici - Esplorare materiali di natura diversa - Dipingere una superficie utilizzando diversi strumenti
Leggere e interpretare immagini	- Leggere e interpretare un' immagine - Seguire la drammatizzazione di una storia.
Ascoltare	- Riconoscere la differenza tra suono e silenzio - Discriminare suoni e rumori nell'ambiente circostante - Sviluppare ed affinare la sensibilità uditiva
Esprimersi con il canto	- Cantare semplici canzoni e filastrocche - Riprodurre suoni onomatopeici - Eseguire semplici movimenti del corpo associati a diversi ritmi
Esprimersi con semplici strumenti	- Primo avvicinamento all'uso di strumenti espressivi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Esprime e comunica le proprie emozioni attraverso: il disegno, la pittura, la manipolazione, le attività sonore*
- *Sperimenta il gioco simbolico (travestimenti, drammatizzazioni, …)*

alunni di 4 anni

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Vedere e osservare	- Osservare e scoprire elementi della realtà - Riconoscere, denominare i colori primari e secondari, figure e forme - Sperimentare le diverse tecniche manipolative, grafiche e pittoriche - Scoprire le possibilità espressive del colore utilizzando diverse tecniche
Produrre e rielaborare	- Conoscere , manipolare e giocare con i materiali grafici-pittorici - Manipolare e trasformare materiali esplorando diverse forme espressive - Utilizzare in modo adeguato gli strumenti proposti per la pittura
Leggere e interpretare le immagini	- Leggere un'immagine o una serie di immagini - Interpretare i prodotti ottenuti - Individuare n una immagine gli elementi che la compongono - Partecipare alla drammatizzazione di una storia
Ascoltare	- Affinare la sensibilità uditiva - Ascoltare i suoni e i rumori artificiali e naturali - Ascoltare musiche e canzoncine di vario genere
Esprimersi con il canto	- Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento del corpo - Esprimersi e comunicare con voce e corpo - Cantare in gruppo
Esprimersi con semplici strumenti	- Realizzare piccoli strumenti musicali per riprodurre semplici ritmi - Utilizzare i primi strumenti musicali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Sperimenta e utilizza diversi linguaggi espressivi: voce, gesto, drammatizzazione, musica, manipolazione, espressione pittorica*
- *Verbalizza le proprie espressioni pittoriche*
- *Conosce le potenzialità sonore della voce*
- *Riproduce graficamente elementi reali e/o fantastici*
- *Utilizza diversi strumenti e tecniche per dare forma e colore all'esperienza*
- *Dimostra interesse per la musica*

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Vedere e osservare	- Potenziare le capacità di osservare e scoprire elementi della realtà - Distinguere e denominare le forme geometriche e altri segni grafici - Descrivere un'immagine, evidenziando le sensazioni provate - Osservare e scoprire le potenzialità espressive del colore
Produrre e rielaborare	- Utilizzare strumenti specifici (colla, forbici, …) - Usare forme e colori diversi - Discriminare le tonalità - Scoprire ed usare le varie tecniche - Riprodurre e inventare segni, linee,sagome e tracce
Leggere e interpretare le immagini	- Leggere brevi sequenze illustrate di una storia, riconoscendo l'ordine logico-temporale - Individuare in un'immagine i principali concetti topologici - Interpretare il proprio ruolo in una drammatizzazione
Ascoltare	- Compiere movimenti liberi associati all'ascolto di brani - Ascoltare storie, canzoni e parti di brani musicali di vario genere
Esprimersi con il canto	- Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento del corpo - Stabilire corrispondenze tra suoni e simboli grafici - Cantare in gruppo e individualmente
Esprimersi con semplici strumenti	- Imparare ad utilizzare semplici strumenti tecnologici per riprodurre immagini e suoni.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Si esprime con linguaggi differenti: voce, gesto, drammatizzazione, musica, manipolazione, trasformazione di materiali diversi, espressione grafico-pittorica*
- *Descrive l'attività svolta*
- *Riconosce ed esprime emozioni e stati d'animo*
- *Utilizza diversi strumenti e tecniche in modo autonomo e creativo*
- *Osserva e riproduce in modo personale immagini*
- *Percepisce, ascolta, ricerca e discrimina i suoni*
- *Forma le sue prime competenze digitali*
- *Sviluppa il senso estetico*

ARTE E IMMAGINE

arte e immagine - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Esprimersi e comunicare	- I colori primari e secondari - Potenzialità espressive dei materiali plastici: argilla, plastilina, pasta di sale, pongo, das - Potenzialità degli strumenti bidimensionali: pennarelli, carta, pastelli, tempere
Osservare e leggere immagini	- Le differenze di forma - Le relazioni spaziali: vicinanza, sopra/sotto, destra sinistra, dentro/fuori

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Si esprime con colori, materiali e forme nello spazio.*
- *Usa creativamente il colore.*
- *Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato.*
- *Distingue la figura dallo sfondo.*

arte e immagine - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Esprimersi e comunicare	- Gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio - Tecniche grafiche e pittoriche - I colori primari e secondari, spazio e orientamento nello spazio grafico
Osservare e leggere immagini	- Paint: software per il disegno

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comunica con segni e tecniche grafico-pittoriche diverse.*
- *Riconosce e usa i colori primari e secondari, caldi e freddi.*
- *Riconosce e usa gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.*

arte e immagine - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Esprimersi e comunicare	- Scala cromatica - Coppie di colori complementari - Spazio e orientamento nello spazio grafico
Osservare e leggere immagini	- Linguaggio del fumetto: onomatopee, nuvolette e grafemi, caratteristiche dei personaggi, caratteristiche degli ambienti, sequenza logica di vignette - Tecniche artistiche bi e tridimensionali - Paint: software per il disegno
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	- Le forme di arte presenti nel territorio

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Utilizza tecniche grafiche e pittoriche, manipola materiali plastici a fini espressivi.*
- *Colloca gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani.*
- *Riconosce e usa gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.*
- *Legge o produce una storia a fumetti.*

arte e immagine - classe QUARTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Esprimersi e comunicare	- I colori primari e secondari, caldi e freddi - Elementi di base della comunicazione iconica: rapporti tra immagini, gesti e movimenti, proporzioni, forme, colori simbolici, espressione del viso, contesti
Osservare e leggere immagini	- Natura e senso del testo visivo: linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi, configurazioni spaziali, sequenze - Tecniche artistiche bi e tridimensionali
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	- Funzione del museo - I generi artistici colti lungo un percorso culturale: ritratto, narrazione, paesaggio, natura morta

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Identifica in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, forme…).*
- *Rielabora, ricombina e modifica creativamente disegni, immagini e materiali d'uso.*
- *Apprezza i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio.*
- *Utilizza tecniche artistiche di vario tipo.*

arte e immagine - classe QUINTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Esprimersi e comunicare	- I colori primari e secondari, caldi e freddi - Elementi di base della comunicazione iconica: rapporti tra immagini, gesti e movimenti, proporzioni, forme, colori simbolici, espressione del viso, contesti
Osservare e leggere immagini	- Natura e senso del testo visivo: colore, distribuzione delle forme, ritmi, sequenze, movimento - Tecniche artistiche bi e tridimensionali
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	- Il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali e paesaggistici del territorio - I generi artistici colti lungo un percorso culturale: ritratto, narrazione, paesaggio, natura morta

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Identifica in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, forme…).*
- *Rielabora, ricombina e modifica creativamente disegni, immagini e materiali d'uso.*
- *Apprezzari beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio.*
- *Utilizza tecniche artistiche di vario tipo.*

ARTE E IMMAGINE

arte e immagine - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Capacità di vedere osservare e comprensione ed uso dei linguaggi visivi specifici	- Le leggi della percezione visiva; rapporto figura-sfondo, il fenomeno delle illusioni ottiche. - Rapporto immagine-comunicazione. Lo stereotipo visivo. - Linguaggio visuale, organizzazione, effetti percettivi ed espressivi e i suoi codici: punto, linea, texture, forma. - Il colore, struttura e proprietà; i colori primari, secondari e complementari. Cerchio cromatico di Itten. - Il colore nell'ambiente. - La composizione, campo visivo, posizione e collocazione delle figure, peso ed equilibrio. - Ambiente naturale, alberi, foglie, cielo, sole, paesaggio e altre manifestazioni della realtà.
Conoscenza ed uso delle tecniche espressive	- Materiali, strumenti, modalità esecutive e terminologia specifica per applicare le tecniche prescelte: matita, matite colorate, pennarelli, collage
Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi	- Rappresentazione di messaggi, utilizzando capacità personali (creative) attraverso una metodologia visuale e compositiva. - Messaggi visivi prodotti in modo espressivo e non stereotipato, usando gli elementi (punto, linea, texture, forma) del codice visuale.
Lettura di documenti del patrimonio culturale ed artistico	- Bene culturale e ambientale, valore sociale ed estetico. - L'opera d'arte nelle principali forme espressive (pittura, scultura, architettura) e la funzione dell'arte: Preistoria, Civiltà Mesopotamica ed Egizia, Arte Cretese e Micenea, Arte Greca, Arte Etrusca, Arte Romana, Arte Paleocristiana e Bizantina. - Giusto contesto storico e artistico di un'opera d'arte. - Termini specifici relativi alla Storia dell'arte e al linguaggio visuale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Osserva e descrive un'immagine.*
- *Usa alcune regole compositive e gli elementi del linguaggio visuale.*
- *Applica le tecniche espressive e i materiali.*
- *Possiede una corretta capacità operativa.*
- *Rappresenta creativamente un semplice messaggio visivo, applicando i basilari procedimenti operativi.*
- *Contestualizza un'opera d'arte, usando la terminologia specifica.*
- *Individua le principali tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali nel territorio.*

arte e immagine - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Capacità di vedere osservare e comprensione ed uso dei linguaggi visivi specifici	- Rapporto immagine-comunicazione. - Luce, ombra e chiaroscuro nella realtà e nell'arte. - Configurazioni che formano una composizione. - Distribuzione delle figure su più piani, gli indici di profondità (prospettiva intuitiva, centrale, angolare). - Ambiente naturale, paesaggio e altre manifestazioni della realtà.
Conoscenza ed uso delle tecniche espressive	- Materiali, strumenti, modalità esecutive e terminologia specifica per applicare le tecniche prescelte: matita, matite colorate, pennarelli, china nera, pastello Contè, mosaico.
Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi	- Messaggi visivi, utilizzando le capacità personali (creative, immaginative, fantastiche), attraverso una metodologia visuale e compositiva. - Raffigurazione di oggetti, elementi del codice visuale, ambienti in prospettiva intuitiva, centrale, angolare, interpretando elementi dell'ambiente circostante.
Lettura di documenti del patrimonio culturale ed artistico	- Valore sociale ed estetico del patrimonio ambientale e culturale. - L'opera d'arte nelle principali forme espressive (pittura, scultura, architettura) e la funzione dell' arte dal Medioevo al Rinascimento e Barocco. - Giusto contesto storico e artistico di un'opera d'arte. - Termini specifici relativamente alla storia dell'arte e al linguaggio visuale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Comprende e consolida gli elementi fondamentali del linguaggio visuale, le principali regole compositive presenti nelle immagini e nelle opere d'arte, la tridimensionalità e la volumetria, il fenomeno cromatico.*
- *Utilizza tecniche espressive e materiali con capacità operativa.*
- *Produce immagini anche con interpretazioni personali.*

- *Riconosce, utilizzando una terminologia adeguata, i diversi periodi artistici e le funzioni di un'opera d'arte.* - *Analizza opere d'arte d'epoche storiche diverse.* - *Individua i beni artistici e culturali presenti sul territorio.*

arte e immagine - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Capacità di vedere osservare e comprensione ed uso dei linguaggi visivi specifici	- Rapporto immagine – comunicazione. - Gli elementi e le regole della grammatica visuale, nelle opere d'arte, nella comunicazione visiva di massa e gli effetti percettivi ed espressivi che producono. - Volume, spazio, composizioni figurative e astratte, concetto di peso, equilibrio, modularità, direzioni, dinamismo, stasi, ritmo. - Movimento nelle espressioni artistiche e nella figura umana; rielaborazione della figura umana, del volto, del ritratto, della caricatura e della maschera. - L'abbigliamento; elementi fondamentali del visual-design e la grafica pubblicitaria; elementi dei linguaggi audiovisivi, multimediali e informatici.
Conoscenza ed uso delle tecniche espressive	- Materiali, strumenti, modalità esecutive e terminologia specifica per applicare le tecniche prescelte: matita, matite colorate, pennarelli, china nera, pastello Contè, pastelli ad olio.
Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi	- Messaggi visivi, utilizzando le capacità personali (creative, immaginative, fantastiche, espressive), attraverso una metodologia visuale e compositiva. - Raffigurazione di oggetti, elementi del codice visuale, ambienti nello spazio, composizioni figurative e astratte, movimento e visual-design, attraverso rielaborazioni e progettazioni. - Testi visivi relativi alla sfera emotiva.
Lettura di documenti del patrimonio culturale ed artistico	- Beni culturali e ambientali, scoprire, restaurare, tutelare e valorizzare. - L'opera d'arte nelle principali forme espressive (pittura, scultura, architettura) e la funzione dell'arte del Settecento, Ottocento, Novecento e Arte Contemporanea. - Giusto contesto storico e artistico un'opera d'arte. - I termini specifici relativi alla storia dell'arte e al linguaggio visuale. - Lettura e analisi di opere d'arte.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Dimostra di conoscere, utilizzando un linguaggio appropriato, elementi formali ed estetici.* - *Riconosce i codici visuali, le regole compositive e i significati presenti nelle opere d'arte e nelle immagini.* - *Utilizza materiali e tecniche espressive in modo personale.* - *Usa linguaggi visivi adeguati per realizzare elaborati.* - *Produce immagini, elementi visivi, opere d'arte, scritte e parole, composizioni espressive personali.* - *Riconosce e usa differenti tecniche artistiche.* - *Argomenta un'opera d'arte mettendola in relazione con il contesto storico e culturale cui appartiene.* - *Possiede una conoscenza delle linee fondamentali, dei principali periodi dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.* - *Individua le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico.* - *E' sensibile alla tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali.*

MUSICA

musica - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Esplorazione sonora	- Avere un approccio positivo alla musica - Distinguere i suoni dai silenzi - Scoprire la sonorità degli oggetti - Riconoscere gli strumenti più comuni (alla vista e all'ascolto)
Percezione	- Percepire la pulsazione seguendo un ritmo di marcia - Discriminare i suoni +alti e suoni +bassi, fra loro distanti
Creatività sonora	- Giocare (liberamente e/o guidati) con oggetti sonori, con la voce, con gli strumenti
Produzione	- Eseguire giochi ritmici - Produrre pulsazioni regolari (mani, marcia, …) - Eseguire facili danze (marcia, …) - Eseguire giochi vocali parlati, giochi vocali con suoni inventati ed esercizi cantati.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Utilizza la voce, il proprio corpo, e oggetti vari per espressioni parlate, recitate e cantate.*
- *Attribuisce significati a segnali sonori e musicali.*
- *Discrimina e interpreta gli eventi sonori, dal vivo o registrati.*

musica - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Esplorazione sonora	- Discriminare suoni +alti e suoni +bassi. - Ricercare oggetti sonori
Percezione	- Riconoscere qualche strumento in più (alla vista e all'ascolto)
Creatività sonora	- Eseguire giochi ritmici - Eseguire movimenti con il corpo con variazioni di ritmo - Eseguire giochi vocali parlati più complessi, giochi vocali con suoni onomatopeici ed esercizi cantati.
Produzione	- Utilizzare strumenti ritmici in modo libero e parzialmente guidato

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Esegue per imitazione semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo, accompagnandosi con oggetti di uso comune*

musica - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Esplorazione sonora	- Conoscere il pentagramma e la posizione delle note. - Disegnare correttamente le note e la chiave di sol - Conoscere le componenti del suono: intensità, …. - Approfondire la conoscenza degli strumenti musicali.
Percezione	- Percepire ritmi base - Migliorare la percezione ritmica anche attraverso movimenti del corpo. - Ascoltare esempi di alcuni differenti generi musicali
Creatività sonora	- Costruire alcuni semplici strumenti musicali con materiale di recupero. - Usare strumenti ritmici in modo libero e parzialmente guidato .
Produzione	- Eseguire semplici canti corali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Esegue per imitazione semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo, accompagnandosi con oggetti di uso comune.*
- *Applica semplici criteri di trascrizione intuiva dei suoni.*
- *Riconosce, descrive, analizza, classifica e memorizza suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi.*

musica - classe QUARTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Esplorazione sonora	- Conoscere la durata di note e pause. - Avvio alla lettura delle note e delle pause sul pentagramma. - Consolidare la conoscenza delle componenti del suono (intensità, altezza, colore, durata, ritmo, …) . - Approfondire la conoscenza degli strumenti musicali.
Percezione	- Percepire ritmi base. - Ascoltare vari generi musicali
Creatività sonora	- Inventare canzoni e brevi melodie strumentali
Produzione	- Eseguire giochi ed esercizi vocali a più voci - Utilizzare strumenti ritmici.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Usa le risorse espressive della vocalità, nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali, e intonando semplici brani monodici e polifonici, singolarmente e in gruppo.*
- *Usa lo strumentario di classe, sperimentando e perseguendo varie modalità di produzione sonora.*
- *Coglie i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno.*
- *Riconosce alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi.*

musica - classe QUINTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Esplorazione sonora	- Riconoscere il ritmo dei brani ascoltati. - Scoprire le componenti del suono. - Approfondire la conoscenza degli strumenti musicali.
Percezione	- Ascoltare vari generi musicali sapendo cogliere l'aspetto espressivo. - Conoscere elementi della musica delle varie epoche e nelle varie culture. - Consolidare le conoscenze teoriche precedentemente acquisite.
Creatività sonora	- Ideare esecuzioni ritmiche collettive. - Creare composizioni collettive vocali/strumentali
Produzione	- Eseguire canti corali anche a più voci. - Utilizzare strumenti ritmici.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Usa le risorse espressive della vocalità, nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali, e intonando semplici brani monodici e polifonici, singolarmente e in gruppo.*
- *Usa lo strumentario di classe, sperimentando e perseguendo varie modalità di produzione sonora.*
- *Coglie i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno.*
- *Riconosce alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi.*

MUSICA

musica - classe PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Pratica strumentale e vocale	- Conoscere i fondamenti della tecnica del flauto - Conoscere i fondamenti della tecnica dell'uso di semplici strumenti ritmici
Elementi teorici	- Conoscere gli elementi fondamentali della notazione (durata delle note e delle pause, posizioni delle note sul rigo in chiave di violino).
Produzione musicale	- Conoscere le principali strutture musicali in modo tale da permettere l'invenzione di brevi sequenze ritmiche e/o melodiche
Ascolto e analisi	- Ascoltare, individuandone e grandi linee il genere, brani musicali proposti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Individua i suoni dell'ambiente e ne analizza le principali proprietà (altezza, durata, intensità e timbro).*
- *Comprende la corrispondenza suono-segno e sa interpretare i simboli della notazione convenzionale.*
- *Usa le principali posizioni del flauto dolce e/o dello strumentario didattico.*
- *Esegue correttamente sequenze ritmiche, melodie e canti a una voce.*
- *Ascolta con concentrazione e riconosce gli strumenti musicali e le principali caratteristiche sonore di un brano musicale.*
- *Utilizza creativamente gli elementi musicali.*

musica - classe SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Pratica strumentale e vocale	- Approfondire la tecnica strumentale con attenzione allo sviluppo della consapevolezza nei confronti della propria interpretazione esecutiva. - Eseguire vocalmente per imitazione e lettura di brani corali monodici e polifonici con attenzione allo sviluppo della consapevolezza nei confronti della propria interpretazione.
Elementi teorici	- Acquisire informazioni più complesse di teoria musicale e relativa applicazione nelle esecuzioni musicali, negli ascolti e nelle realizzazioni musicali.
Produzione musicale	- Elaborare tecniche per semplici materiali sonori
Ascolto e analisi	- Sviluppare la capacità di riconoscere all'ascolto forme musicali ed elementi stilistici.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Riconosce e utilizza la notazione tradizionale, sia in fase di scrittura che di lettura.*
- *Riconosce e descrive i principali aspetti sintattici del linguaggio musicale (ritmo, melodia, scale, ecc.)*
- *Padroneggia la tecnica di base del flauto dolce e/o dello strumentario didattico.*
- *Esegue semplici sequenze ritmiche, melodie e canti a una voce.*
- *Ascolta con concentrazione e descrive i brani nelle loro componenti strutturali.*
- *Stabilisce relazioni pertinenti tra un evento sonoro ascoltato e un periodo storico, una rappresentazione grafico-pittorica o la propria esperienza personale (culturale, sociale o psicologico-emotiva).*
- *Utilizza creativamente gli elementi musicali.*

musica - classe TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' - CONOSCENZE
Pratica strumentale e vocale	- Approfondire la tecnica strumentale e vocale con attenzione allo sviluppo della consapevolezza nei confronti della propria interpretazione esecutiva.
Elementi teorici	- Acquisire informazioni più complesse di teoria musicale e relativa applicazione nelle esecuzioni musicali, negli ascolti e nelle realizzazioni musicali utilizzando un lessico appropriato. - Conoscere i fondamenti dell'acustica.
Produzione musicale	- Elaborare materiali sonori - Improvvisare semplici ritmi e melodie
Ascolto e analisi	- Sviluppare la capacità di riconoscere all'ascolto forme musicali ed elementi stilistici - Comprendere messaggi musicali nella varietà delle loro funzioni, forme e significati - Ambientare brani proposti nel relativo contesto storico.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Usa in modo appropriato e con disinvoltura la terminologia musicale.*
- *Ha acquisito un buon grado di padronanza tecnica del flauto dolce e/o dello strumentario didattico.*
- *Decodifica prontamente la scrittura.*
- *Esegue correttamente un canto, anche polifonico, e partecipa in modo razionale e coordinato ad esecuzioni collettive.*
- *Discrimina con sicurezza all'ascolto gli elementi strutturali di un brano, ne riconosce l'organico e lo sa collegare al contesto sociale, storico-geografico e stilistico di origine.*
- *Utilizza creativamente gli elementi musicali.*